

ትፀንሻለሽ ወንድ ልጅም ትወልዳለሽ፡- ስሙንም ኢየሱስ ትደቀለሽ (ሉቃ. 1፡31)፤ «ልጅም ትወልዳለሽ፤ እርሱ ሕዝቡን ከኃጢአታቸው ያድናቸዋልና ስሙን ኢየሱስ ትለዋለህ» (ማቴ. 1፡21)፤ «መዳንም በሌላ በማንም የለም፤ እንድንበት ዘንድ የሚገባን ለሰዎች የተሰጠ ስም ከሰማይ በታች ሌላ የለምና» (የሐዋ. ሥራ 4፡12) የሚሉት ቃላት መጻሕፍት በቂ ማስረጃዎች ናቸው።

**5.1.6 ብሥራተ ገብርኤል መልአክ**

አርቶዶክሳውያን ሊቃውንት የምሥጢረ ሥጋዊ መሠረት የሆነውን ብሥራተ መልአክ ለነገረ ማርያም ትምህርት መሠረት መሆኑን በስፋት አስተምረዋል። ስለሆነም መጋቤ ሐዲስ ቅዱስ ገብርኤል «ተይሥሐ ኮ ምስዕተ ዳጋ ስግዚአብሔር ምስሐኔ ምልዕተ ጸጋ፣ ምልዕተ ክብር ድንግል ሆይ ደስ ይበልሽ» (ሉቃ. 1፡28) ሲል ወላዲተ አምላክ ድንግል ማርያምን ያመሰገነበት ልዩ ምስጋና ከፍጡራን ሁሉ በላይ የሆነውን ንጽሕናዋንና ቅድስናዋን፣ ክብሯንና ልዕልናዋን በግልጥ ይመሰክራል። ይህም «ምስዕተ ዳጋ» የሚለው የመልአኩ ቃለ ውዳሴ በአመቤታችን ሕይወት ውስጥ ኃጢአትና ርኩሰት፣ በደልና መርገም አንዳችም ቦታ እንደሌላቸው ያስረዳል፤ ያስገነዝባል። ምክንያቱም ጸጋ እግዚአብሔር በምልዓት ባለበት ሕይወት ኃጢአትና ርኩሰት ሥፍራ የላቸውምና።<sup>(348)</sup>

ይህንን አስመልክቶ የብሕንሳው ሊቅ ቅዱስ አባ ሕርያቆስ አመቤታችንን ባመሰገነበት ቅዳሴው «ቅ ዳንገል ስኮ ዘተስምኔ ርኩሰት ከሙ ስነት ስስ ስምቅድሚኪ ወስምድጎቴኪ። ስባ በቅድስና ወዘንጽኦ ሥርጉት ስነቲ፤ ድንግል ሆይ ከአንቺ አስቀድመው፣ ከአንቺም በኋላ እንደ ነበሩ ሴቶች አድፍ ጉድፍ የምታውቁ አይደሉሽም። ይልቁንም በቅድስና፣ በንጽሕና ጸንተ ሽ ኖርሽ እንጂ»<sup>(349)</sup> ሲል ተናግሮላታል።

<sup>(348)</sup> አንዱዓለም ዳግማዊ (መምህር)፣ «እነሆም ከዛሬ ጀምሮ ትውልድ ሁሉ ብፅዕት ይሉኛል»፣ ፍሬ ተዋሕዶ ዘእምናዝሬት፣ ኅዳር 21/1997 ዓ.ም.፣ ገጽ 7።  
<sup>(349)</sup> ቅዳሴ ማርያም ንባቡና ትርጓሜው፣ ገጽ 120።

በወንጌል ቅዱስ ሉቃስ 1፡28 ላይ «ጸጋን የተመላሽ ሆይ ደስ ይበልሽ። ጌታ ካንቺ ጋር ነውና» ተብሎ በመልአክ እግዚአብሔር አንደበት የተነገረው ቃለ ብሥራተ ጥልቅ የሆነ የምሥጢረ ድኅነት ትርጓሜ አለው። ይኸውም ዋሕድ ቃለ እግዚአብሔር የአመቤታችንን ባሕርይ በተዋሕዶ ፍጹም ባሕርይ በማድረግ ትስብእት የባሕርይ አምላክ እንደሚሆንና በዚህም መላው የሰው ዘር ከመለኮታዊ ባሕርይ ተካፋይ ለመሆን በጸጋ መብቃታቸውን ያጠይቃል። ይህም በወንጌል ቅዱስ ማቴዎስ መጀመሪያና መጨረሻ ላይ ልዑላ ባሕርይ እግዚአብሔር ረቂቅና ድንቅ በሆነው የሥጋዊ ምሥጢር አማካይነት በ ረድኤት ያይደለ በኩነት ከእኛ ባሕርይ ጋር የመዋሐዱና አንድ የመሆኑ ምሥጢር በግልጽ ተነግሮአል።<sup>(350)</sup> (ማቴ. 1፡23፤ 28፡20) ስለሆነም በዚህ አማካይ ምስክርነት መሠረት አመቤታችንን ምክንያተ ድኅነታችን አንቺ ነሽ እያልን ዘወትር እናከብራታለን፣ እናመሰግናታለን።

**5.1.7 የቅድስት ኤልሳቤጥ ቃለ ውዳሴ**

የኢትዮጵያ ቤተ ክርስቲያን ቅድስት ኤልሳቤጥ በመንገድ ቅዱስ ተቃኝታና ተመርታ የተናገረችውን የድንግል ማርያም ምስጋና ለነገረ ማርያም ትምህርቷ መሠረት፣ ለምስጋናዋ ደግሞ አብነት አድርጋ ትጠቀምበታለች። ስለሆነም ቅድስት ኤልሳቤጥ ለአመቤታችን ለቅድስት ድንግል ማርያም ያቀረበችው ይህ ልዩ ምስጋና አስቀድሞ በመልአክ ብሥራተ በቅዱስ ገብርኤል ከቀረበው ጣዕመ ውዳሴ ጋር ሌላ አዲስ ምሥጢራዊ ምስጋናም አለው። ይኸውም አዲስ ምስጋና «... ወዘቲክ ፍሬ ከፍሥኪ፤ ፍሬ ማኅፀንሽ የሆነው ጌታም የተባረከ ነው ማለት መርገመ ሥጋን፣ መርገመ ነፍስን የሚያርቅ፣ በረከተ ሥጋን፣ በረከተ ነፍስን የሚያድል ቡሩክ የባሕርይ አምላክ ነው» (ሉቃ. 1፡42)

<sup>(350)</sup> ወንጌል ቅዱስ ንባቡና ትርጓሜው፣ ገጽ 70፣ 328። ቅዱስ ሳዊሮስ «ስለ ሃይማኖተ ኒቅዮ፣ ሃይማኖተ አበው፣ ገጽ 372። አንዱዓለም ዳግማዊ (ዲያቆን)፣ «እነሆም፥ ከዛሬ ጀምሮ ትውልድ ሁሉ ብፅዕት ይሉኛል»፣ ፍሬ ተዋሕዶ ዘእምናዝሬት፣ ገጽ 7።  
 Laurentin, *The Hail Mary: Its Meaning and Its Origin*, 21.

የሚል ነው። ከዚህ ልዩ ቃለ ውዳሴም ከሣቴ ምስጢር የሆነው እግዚአብሔር መንፈስ ቅዱስ አስቀድሞ በመልአክ ሰላም በቅዱስ ገብርኤል ቃለ ብሥራት በተነገረው ምስጋና መሠረትነት የወላዲተ አምላክ የድንግል ማርያም ምስጋና በምልዓትና በስፋት፣ በጥልቀትና በርቀት እንዲታወቅና እንዲገለጥ ያደረገበትን ዐቢይ ምስጢር እንረዳለን፣ እንገነዘባለን።

ከላይ የገለጥነው የቤዛዊተ ዓለም ድንግል ማርያም ውዳሴ የነገረ ድኅነት ምስጢር ዐቢይ መሠረትና ቁልፍ ከሆነው የአምላክ እናትነት ጸጋዋና ክብሯ የመነጨና የተገኘ ልዩ ምስጋና ነው። ሌላው ምስጢር ጀግሞ ቅድስት ኤልሳቤጥ በመጽሐፍ መንፈስ ቅዱስ አይታና ፍጹም ተረድታ እመቤታችን ድንግል ማርያምን «ስሙ ስእግዚአብሔር፣ የጌታዬ እናቱ» ማለት መድኅን ዓለም ኢየሱስ ክርስቶስ አምላክ፣ ወልደ አምላክ የመሆኑን ምስጢር በግልጽ መስከራለች። ከዚህ አማካኝ ምስክርነት ደግሞ ነገረ ማርያም ለነገረ ሥጋዊም ሆነ ለነገረ ድኅነት መሠረትና ምንጭ መሆኑን ይገነዘባል። ምክንያቱም በመጀመሪያ እመቤታችንን እመ አምላክ፣ ወላዲተ አምላክ ናት ሳይሉ ልጇ ኢየሱስ ክርስቶስን የባሕርይ አምላክ ነው ብሎ ማመንና መቀበል አይቻልም። በአንጻሩ ደግሞ ልጇ ኢየሱስ ክርስቶስን አምላክ፣ ወልደ አምላክ ብለው ካለመኑ የምስጢር ድኅነት ተካፋይ ለመሆን ፈጽሞ አይቻልም። ስለሆነም በዘወትር ምስጋናችን ቅድስት ኤልሳቤጥን አብነት አድርገን ቤዛዊተ ዓለም ድንግል ማርያምን እመ አምላክ፣ ወላዲተ አምላክ እያልን የምንዘምርላት የድኅነታችን ምስጢር የተከናወነባት ሙሉ ሕይወት፣ ምክንያት ድኅነት በመሆኗ ነው።

ቅድስት ኤልሳቤጥ ወላዲተ አምላክ ድንግል ማርያምን «ቡርክት ስንቲ ስምክንስት፤ እነሆ አንቺ ከሴቶች ሁሉ መካከል ተለይተሽ የተባረክሽ ነሽ ማለት መርገመ ሥጋ፣ መርገመ ነፍስ የሌለብሽ ነሽ፤ በረከተ ሥጋን በረከተ ነፍስን እያማለድሽ የምታሰጩ መዝገበ በረከት ነሽ» (ሉቃ. 1፡42) ብላ አመስግናታለች። ዳግመኛም «ወቡቲክ ፍሬ ከርሥኪ»

በሚለው በዚህ አማካኝ ቃለ ውዳሴ መሠረት ቅድስት ድንግል እመቤታችን የሰው ልጆች ሁሉ ልጇ ወዳጇ ኢየሱስ ክርስቶስን በተክክል የሚያውቁባትና የሚረዱባት ሙሉ ሕይወት ስሙን፤ አምላካዊ ክብርን የሚያዩባት ሙሉ ሕይወት ምስጢር፣ እንዲሁም ጸጋውንና በረከቱንም የሚያገኙባት ሙሉ ሕይወት መሆኗን ልብ ይሏል።

5.1.8 መራሒተ ፍኖት

ቅድስት ኤልሳቤጥ በመጽሐፍ መንፈስ ቅዱስ አማካይነት በማኅፀነ ድንግል ማርያም የተቀረጸውን ረቂቅ አካላዊ ቃልን በማየቷና ይህንንም ታላቅና ድንቅ ምስጢር ቃሏን አስምታ በመመስከሯ ምክንያት እመቤታችን ወላዲተ ስምሳክ፣ ሙዝገበ ቃላት፣ ዳግሚት ስርዓት ለመሆን መብቃቷን ይመለከቷል። ስለሆነም ቀደም ብለን በስፋት እንደገለጥነው ኦርቶዶክሳዊ የነገረ ማርያም አስተምህሮ የእመቤታችንን ወላዲተ አምላክነት በአጽንኦት የሚመሰክረው የክርስቶስን የባሕርይ አምላክነት በሚገባ ለማወቅና ምስጢሩንም ጠንቅቆ ለመረዳት ብሎም ለማመን መሠረት በመሆኑ ነው።<sup>(351)</sup> ይህንንም ዐቢይ ምስጢር ረ ሃይማኖት ኦርቶዶክሳውያን የቅዱሳት ሥዕላት ሲቃወሙት [Orthodox Iconographers] Hodegetria ወይም «ሙሉነት ፍኖት» ["She Who Shows the Way"] በተሰኘው የእመቤታችን ሥዕል አማካይነት ይገልጹታል። ይህ ኦርቶዶክሳዊ ሥዕል ወላዲተ አምላክ ድንግል ማርያም በቀኝ እጇ ወደ ልጇ ወደ መድኃኒታችን ኢየሱስ ክርስቶስ ስታመለክት ያሳያል።

ከላይ የገለጥነው ኦርቶዶክሳዊ ሥዕል ምስጢራዊ ትርጓሜው እመቤታችን ፍኖት ሕይወት ዘበከሚን (እውነተኛ የሕይወትና የጽድቅ፣ የድኅነት መንገድ) የሆነው ከእርሷ ባሕርይ የተገኘው (የተወለደው)

(351) Sheen; *The World's First Love*, 28-31. Laurentin, *The Hail Mary: Its Meaning and Its Origin*, 35, 48-49. ወንጌል ቅዱስ ንባብና ትርጓሜው፣ ገጽ 68-71። አንዱንም ዳግማዊ (ዲያቆን)፣ «እነሆም፣ ከዛሬ ጀምሮ ትውልድ ሁሉ ብዕዕት ይለኛል»፣ ፍሬ ተዋሕዶ ዘእምናዝሬት፣ ገጽ 7።



ሥዕል 13:- መራሐተ ፍናት

«ወሐበሃ ወሰደች ዐቀብ ድንገሰናሃ ዘስገበሰ ርኩስ ከሙ በጽጌሳ ሙንከር ትኩን መራሐተ ሰሃደማዮት ዐባደ፤ በወሰደችውም ጊዜ ድንገሰናዋን ያሰመሰወጥ ስጸና። ድንቅ በሚሆን ሰንሳ ሰደገኛው ሃይማኖት መሪ ትሆን ዘንድ።»

(ሃይማኖት ጸበው፣ ገጽ 240)

«በስንተ ተሠግዎቱ ሰወሰደ ስምሳክ ስምሳክ፤ ወብኪ ቀረባነ ኮነ ስምድር ሰማሳደር ውስተ ስርዖም። ብኪ ወበሰሙ ወሰደኪ ቀረባነ ኮነ።»

(ስንቀጽ ብርሃን፣ ገጽ 402)

አንድያ ልጁ መድኅን ዓለም ኢየሱስ ክርስቶስ ብቻ መሆኑን (ዮሐ. 14፡6፤ ዮሐዋ. ሥራ 4፡12) ለዓለም ማሳየቷንና ማስረዳቷን (ማስተዋወቅን) በመግለጥ በነገረ ድኅነት ውስጥ ያላትን ወሳኝ ድርሻና መሠረታዊ አስተዋጽኦ በአጽንኦት ይመሰክራል።<sup>(352)</sup> ይህንን ታላቅና ድንቅ ምሥጢረ ድኅነት አስመልክቶ ኢትዮጵያዊው ቄርሎስ አባ ጊዮርጊስ ዘጋስጫ እመቤታችንን ባመሰገነበት በሰዓታት ድርሰቱ «ፍየት ሰንበ ስዘቤ ስንቁዩ ዘሙንገሰ ወሳደቤ ውስተ ኪየቲስ ክርስቶስ፤ ወደ ባሕርይ አባቱ ወደ እግዚአብሔር አብ የሚያደርስ የሕይወት መንገድ፤ ወደ አባቱም የሚያስገባ የጽድቅና የድኅነት በር እርሱ ኢየሱስ ክርስቶስ ነው»<sup>(353)</sup> በማለት አስረግጦ ተናግሮአል።

5.1.9 የወንጌል ውዳሴ ማርያም

እንደሚታወቀው የወንጌል ቅዱስ ሉቃስ መጀመሪያ ምዕራፍ ሁለት ዓይነት የብሥራተ መልአክ ታሪኮችን (ክስተቶችን) ይገልጻል። እነዚህም ብሥራተ ዘካርያስ ካህንና (ሉቃ. 1፡8-25) ብሥራተ ድንግል ማርያም (ሉቃ. 1፡26-38) ናቸው። ስለሆነም ቅዱስ ሉቃስ እንደጻፈው ወደ ካህኑ ዘካርያስም ወደ ቅድስት ድንግል እመቤታችንም የተላከው መልአክ ያው አንዱ ሊቀ መላእክት ቅዱስ ገብርኤል መሆኑን ተናግሯል። ይሁን እንጂ መልአክ ሰላም ቅዱስ ገብርኤል ከወላዲተ ስምሳክ ጋር ያደረገው ቃለ ምልልስ አስቀድሞ ከካህኑ ከዘካርያስ ጋር ካደረገው ንግግር በእጅጉ የተለየ ነው። ይኸውም ለዘካርያስ ሚስቱ ኤልሳቤጥ ዘዎኬ ፍየት (የጌታ መንገድ ጠራጊ) የሚሆን ቅዱስ ዮሐንስ መጥምቅን እንደምትወልድ አበሠረው። ቤዛዊተ

<sup>(352)</sup> Heldman, *The Marian Icons of the Painter Fre Seyon: A Study in Fifteenth Century Ethiopian Art, Patronage, and Spirituality*, 117. Hainsworth, "The Ever-Virginity of the Mother of God," 16. Mascall, "The Mother of God," 173, 180-181, 191. Meersseman, *The Acatistos Hymn: Hymn of Praise to the Mother of God*, 47, 51, 55. Galot, *Mary in the Gospel*, 157-158.

<sup>(353)</sup> አባ ጊዮርጊስ ዘጋስጫ፣ *መጽሐፈ ሰዓታት*፣ ገጽ 157።

ዓለም ድንግል ማርያምን ግን ስግዚህ የሐንሰ፣ ስምሳክ የሐንሰ የሚሆን ጌታን እንደምትወልድ አበሠራት።

ሌላው ምሥጢር ደግሞ ካህኑ ዘካርያስ የመልአኩ የቅዱስ ገብርኤልን ዜና ብሥራት በመጠራጠሩና ባለማመኑ ምክንያት አንደበቱ በመልአክ እግዚአብሔር ሥልጣን ተዘግቷል። በአንጻሩ ደግሞ መልአኩ ወላዲተ አምላክን «እነሆም ትፀንሻለሽ እግዚአብሔር ወልድንም ትወልጃለሽ» ብሎ ባበሠራት ጊዜ «ወንድ ስለማላውቅ ይህ እንዴት ይሆንልኛል?» አለችው። እርሱም መልሶ «እግዚአብሔር የሚላነው ነገር የለም» አላት። በዚህን ጊዜ እመቤታችን ሊቁ «ዘንተ ትዜ ዳንገሳ በስንተ ዘእግርገ ውስተ ሰባ ኅሲና ስግሳ ስመክደው»<sup>(354)</sup> ብሎ እንደመሰከረላት የመልአኩን ቃል እንደ ዘካርያስ ሳትጠራጠር፣ እንደ ኒቆሊሞስ ሳትከራከር «እነሆኝ የጌታ ባሪያ እንደ ቃልህ ይሁንልኛ፣ ይደረግልኝ ስትል በእምነት አረጋግጣ ተቀበለች። በዚህም ምክንያት «በጳጳስ ስንተ ስንተ ተስምኒ ከመጸከውን ቃል ዘነገረኩ ስምዓላ ስግዚአብሔር፤ ከእግዚአብሔር ዘንድ አግኝተው የነገሩሽ ቃል እንደሚፈጸም የምታምኒ አንቺ በእውነት ብፅዕት ነሽ፣ ንዕድ፣ ክብርት ነሽ» ተብላ ተመስግናለች።

ሌላው ደግሞ መጋቤ ሐዲስ ቅዱስ ገብርኤል እመቤታችንን ያመሰገነበት ምስጋና ከዚህ በፊት ከፍጡራን ወገን ለማንም ያልቀረበ፣ ወደፊትም የማይቀርብ ልዩ ምስጋና ነው። ይህም ጣዕመ ውዳሴና ቃለ ፍሥሐ አስቀድሞ ነቢያ እግዚአብሔር ቅዱስ ዳዊት «ፎስግ ዘጸውገዝ ያስተ ፎሥከ ሀገሪ ስግዚአብሔር፤ የወንዝ ፈሳሽ የእግዚአብሔርን ከተማ ፈጽሞ ደስ ያሰኛል ማለት ለጊዜው ሀገረ እግዚአብሔር የሆነች ኢየሩሳሌምን የዘሩባትን እንድታበቅል፣ የተከሉባትን እንድታጸድቅ ያደርጋታል» (መዝ. 45÷4) ሲል የተናገረው ቃለ ትንቢት ፍጻሜ ነው። በመሆኑም የዚህ ቃለ ትንቢት ትርጓሜ ምሥጢሩ ዝናም ከላይ ከሰማይ እንዲወርድ ከልዑል እግዚአብሔር ዘንድ ተልኮ ከላይ ከሰማይ የወረደ

<sup>(354)</sup> ውዳሴ ማርያም ንባቡና ትርጓሜው፣ ገጽ 200።

መልአክ ብሥራት ቅዱስ ገብርኤል አማኝዊት ሀገረ እግዚአብሔር ድንግል ማርያምን «ተፎሥሐ፤ ደስ ይበልሽ» ብሎ አንድም «ተዳንኪ ሠትወሰዳ፤ ትፀንሻለሽ እግዚአብሔር ወልድንም ትወልጃለሽ» ብሎ ደስ ያሰኛታል ማለት ነው። (ሉቃ. 1÷26-28)

ዳግመኛም ኢየሩሳሌም ለእስራኤል ዘሥጋ የስንዴን ስብ በልተው የሚጠግቡባት፣ የወይን ጭማቂን ጠጥተው የሚረከቡባት የበረከት ርስታቸው ናት። በአንጻሩ ደግሞ መጽሐፍ «ከ ማርያም ወሳዒት ስምሳክ ሀገር ሠነድላዊት ዘጋዳሪ ሳሳቤሃ ስግዚአብሔር ሰው፤ አምላክን የወለድሽ ድንግል ማርያም ሆይ ልዑል እግዚአብሔር ያደረብሽና የከተመብሽ ረቂቅ ከተማ ነሽ»<sup>(355)</sup> በማለት እንደመሰከረው አማኝዊቷ ሀገረ እግዚአብሔር እመቤታችን ድንግል ማርያም እስራኤል ዘነፍስ የተሰኘ ምእመናኑ ሐዲስ የስንዴ ስብ የተባለ ኅብስተ ሕይወት ቅዱስ ሥጋውን በልተው የሚጠግቡባት፣ የወይን ጭማቂ የተባለ ማየ ሕይወት ደሙን ጠጥተው የሚረከቡባት፣ በረከተ ሥጋን፣ በረከተ ነፍስን፣ የሚያገኙባት፣ በረድኤተ ሥጋ፣ በረድኤተ ነፍስ ተጠብቀው፣ ታፍረውና ተከብረው የሚኖሩባት አማኝዊት የበረከት ርስታቸው ናት። ሊቁ ቅዱስ አባ ሕርያቆስ «... በጎዘ ከሱ ሠካን ርስት ስንቲ፤ በቦታው ሁሉ አንቺ ርስት ነሽ»<sup>(356)</sup> እንዳለ።

አርቶዶክሳዊት ተዋሕዶ ቤተ ክርስቲያናችንም ታላቁ ሐዋርያ ቅዱስ ጳውሎስ «ሁሉ መዳንን ይወርሱ ዘንድ ስላላቸው ለማገዝ የሚላኩ የሚያገለግሉም ቅዱሳን መላእክት አይደሉምን?» (ዕብ. 1÷14፣ መዝ. 103÷4) ሲል እንዳስገነዘበው የድኅነተ ዓለምን የምሥራች ዜና ከልዑል ባሕርይ እግዚአብሔር ዘንድ ተልኮ ምክንያተ ድኅነት፣ መሠረተ ሕይወት በሆነችው በድንግል ማርያም በኩል ለመላው ዓለም የሰበከውን፣ ክቡርና ገናና የሆነውን ይህን ባለውለታ መልአክ

<sup>(355)</sup> ውዳሴ ማርያም ንባቡና ትርጓሜው፣ ገጽ 154። Anthony, "Mary in the Orthodox Tradition," 96.

<sup>(356)</sup> ቅዱስ ማርያም ንባቡና ትርጓሜው፣ ገጽ 49-51።

«በዚያ ወቅት ክብር ዘተውህበ ሰከ ስ ገብርኤል መሰከክ ዜናዌ ፍሙከ ገድ። ሰበክ ሰነ ሰደተ ስገዚስ ዘመዳኸ ገቤ። ወከብሠርካ ሰማርያም ድንገል ዘስገበሰ ፎስቀት፤ ደስ ያለህ ባለ ምሥራች መልአክ ገብርኤል ሆይ ላንተ የተሰጠህ ክብር ፍጹም ነው። ሰው ሆኖ ወደ እኛ የመጣ የጌታን ልደት በእመቤታችን በኩል ነገርከን፣ አስረዳኸን። ለድንገል ማርያምም አካላዊ ቃልን በድንገልና ፀንሳ፣ በድንገልና የመውለዷን ምሥጢር ነገርኸት»<sup>(357)</sup> እያለች ዘወትር ታከብረዋለች፣ ታመሰገነዋለች።

ከላይ በዝርዝር የገለጥነውና በወንጌል ቅዱስ ሉቃስ የተ መዘገበው የብሥራተ መልአክ ታሪክ በኦርቶዶክሳውያን አብያተ ክርስቲያናት ዘንድ ዘወትር ለሚዘመረው የድንገል ማርያም ውዳሴ ዐቢይ መሠረትና ጉልህ ማስረጃም ነው። ይህንን አስመልክቶ ፔሊካን ጃርስላቭ የተባለው የሥነ መለኮት ምሁር [Pelikan Jaroslav] ሲናገር «ስለ እመቤታችን ስለ ድንገል ማርያም በሰፊው አብራርቶ የሚናገረው የቅዱስ መጽሐፍ ክፍለ ንባብ»<sup>(358)</sup> በማለት መስክሮአል። ስለሆነም በሰማያዊው መልአክ በቅዱስ ገብርኤል ቃለ ብሥራት የተገለጠው የእመቤታችን ጣዕመ ውዳሴ የማያቋርጥና እንደ ነቅዕ (ምንጭ) ሆኖ እስከ ዕለተ ምጽአት ድረስ በሚነሡ ምእመናን አንደበትና ልቡና ሲቀዳና ሲፈስ የሚኖር ልዩ የምስጋና ጅረት ነው።

ለዚህም በቤተ ክርስቲያናችን ዘወትር የሚዘመረውና «በስንተዝ ነዌድከኪ በከሠ ገብርኤል መሰከክ ስንዝ ንብሰ ቡርክት ስንቲ ማርያም ወቡረክ ፍሬ ከፎሥኪ። ተፎሥኪ ስ ምሰዕተ ዳጋ ስገዚስብሐር ምስቤኪ፤ ወላዲተ አምላክ ድንገል ማርያም ሆይ መልአኩ ቅዱስ ገብርኤል አንቺ ከሴቶች መካከል ተለይተሽ የተባረከሽ ነሽ፤ የማኅፀንሽ ፍሬ ኢየሱስ ክርስቶስም የተባረከ ነው ብሎ እንዳመሰገነሽ እኛም ዋሕድ ቃለ እግዚአብሔር ከሥጋሽ ሥጋ፣ ከነፍስሽ ነፍስን ነሥቶ በተዋሕዶ ፍጹም ሰው ሆኗልና ምሰዕተ ዳጋ፣ ምሰዕተ ክብር፣ ምሰዕተ ሙዳሴ እመቤታችን ሆይ ደስ ይበልሽ

<sup>(357)</sup> ውዳሴ ማርያም ንባቡና ትርጓሜው፣ ገጽ 100-101።  
<sup>(358)</sup> Jaroslav, *Mary Through the Centuries: Her Place in the History of Culture*, 16.

እያልን እናመሰግንሻለን»<sup>(359)</sup> የሚለው የድንገል ማርያም ምስጋና በቂ ማስረጃና ምስክርም ነው።

በመጋቤ ሐዲስ በቅዱስ ገብርኤል አማካይነት «ተፎሥኪ ስ ምሰዕተ ዳጋ» ተብሎ ለአዲሲቷ ሔዋን ለድንገል ማርያም በቀረበው ልዩ ቃለ ውዳሴ መሠረት ወሀቤ ሕይወት የሚሆን ጌታ ተገኝቷል። ይህ ደግሞ «በሕመም ሰዲ፣ በምጥና በጭንቅ» የሚለውን ቃለ መርገም ስምታ ምክንያተ ሞት የሆነውን ቃልን ላስገኘች ለቀዳሚት ሔዋን ካሣ በመሆኑ ክብረ ቅድስት ድንገል ማርያም ከነገረ ድኅነት ጋር ያለውን ጥልቅ ግንኙነት በግልጥ ያስረዳል፣ ያስገነዝባል።<sup>(360)</sup> ከዚህም ጋር የሥነ መለኮት ሊቃውንት መልአክ ብሥራት ቅዱስ ገብርኤል «መንፎስ ቅዱስ ደመደድ ሳሰከኪ፤ መንፈስ ቅዱስ በአንቺ ላይ ይመጣል» (ሉቃ. 1፡35) ሲል ለእመቤታችን ስለ ርደተ መንፈስ ቅዱስ የተናገረውን ኃይለ ቃል «የድንገል ማርያም በዓለ ጎምሳ» በማለት ገልጸውታል። ዳግመኛ ም በዕለተ ብሥራት የተገለጠው ይህ ልዩ ጸጋ ከትንሣኤ በኋላ ጸጋ መንፈስ ቅዱስ ለመቶ ሃያው ቤተሰብ እንደሚሰጥ የሚያመለክት በመሆኑ በዓለ ብሥራት «የቤተ ክርስቲያን የልደት ቀን» በመባል የሚታወቀውን በዓለ ጎምሳን በምሥጢር ያስተረጎማል።<sup>(361)</sup> (የሐዋ. ሥራ 1፡8፣ 2፡1-12)

ኦርቶዶክሳውያን ሊቃውንት እመቤታችን በወንጌል ቅዱስ ሉቃስ የተናገረችውን የምስጋና ጸሎት «የድንገል ማርያም የምስጋና መዝሙር፣ የወላዲተ አምላክ መዝሙረ አኩቴት»<sup>(362)</sup> በማለት ይጠሩታል። የኢትዮጵያ ቤተ ክርስቲያን ውዳሴያትና ቅዳሴያት ሦስት

<sup>(359)</sup> ውዳሴ ማርያም ንባቡና ትርጓሜው፣ ገጽ 166-167። ተሾመ ዘራሁን (መልአክ ታሰር)፣ ሰአሊ ለነ ቅድስት፣ ገጽ 38-40።  
<sup>(360)</sup> ድርሳነ ገብርኤል፣ ገጽ 7-8። ውዳሴ ማርያም ንባቡና ትርጓሜው፣ ገጽ 166-167። አባ ጊዮርጊስ ዘጋስጫ፣ መጽሐፈ አርጋኖን፣ ገጽ 228። ወንጌል ቅዱስ ንባቡና ትርጓሜው ገጽ 328። St. Jacob of Serug, *On the Mother of God*, 30-32.  
<sup>(361)</sup> Laurentin, *The Hail Mary: Its Meaning and Its Origin*, 36. አባ ጎርጎርዮስ፣ የቤተ ክርስቲያን ታሪክ በዓለም መድረክ፣ ገጽ 26።  
<sup>(362)</sup> Laurentin, *The Hail Mary: Its Meaning and Its Origin*, 36. ተሾመ ዘራሁን (መልአክ ታሰር)፣ ሰአሊ ለነ ቅድስት፣ ገጽ 6።

ዓይነት የአገላለጽ ዘይቤ አላቸው። እነዚህም ቃለ ውዳሴ፣ ቃለ አንክሮና ቃለ አክብሮ ናቸው። ስለሆነም በወንጌል ቅዱስ ሉቃስ የተገለጸው ብሥራተ መልአክ ["Annunciation"]፣ እመቤታችን በቤተ ኤልሳቤጥ ያደረገችው ቆይታ ["Visitation"] እና ጸሎተ እግዝእትነ ማርያም ["Magnificat"] የቤተ ክርስቲያናችን የነገረ ማርያም አስተምህሮ ምን ጭና መሠረት ናቸው። ከዚህም ጋር እነዚህ የምሥጢረ ሥጋዊ ጌጦች በአርቶዶክሳዊት ተዋሕዶ ቤተ ክርስቲያን ዘወትር ለሚዘመሩት የእመ ቤታችን ውዳሴያትና መዝሙራትም መነሻና አብነትም ናቸው።<sup>(363)</sup>

በእነዚህ መነሻነትና መሠረትነት በየዘመናቱ የተነሡ ቅዱሳን አበው የሐዋርያዊት ቤተ ክርስቲያን የነገረ ማርያም አስተምህሮ እንዲያደግና እንዲዳብር፣ በትምህርቱ ዘርፍ የነበረውም የዕውቀት አድማስ ስፋትና ጥልቀት እንዲያገኝ፣ ምሥጢሩም በትርጓሜ እንዲስፋፋና እንዲበለጸግ፣ ርቀትና ምጥቀት እንዲኖረው ከፍተኛ አስተዋጽኦ አድርገዋል። ይህ ደግሞ የቅድስት ድንግል እመቤታችን ማርያም ክብሯና ልዕልናዋ እንዲሁም ጣዕመ ውዳሴዋ ከነገረ ድንገት ጋር በተገናዘበ መልኩ በስፋት እንዲቀናበር አስችሎአል። በአጠቃላይ አርቶዶክሳውያን ሊቃውንት በሉቃስ 1፡26-45 ላይ በስፋት የተገለጠውንና ስለ እመቤታችን ሁለንተናዊ ዜና ሕይወት ማለትም ስለ ንጽሕናዋና ቅድስናዋ፣ ዘለዓለማዊ ድንግልናዋ፣ ወላዲተ አምላክ መሆኗ፣ ለተዋሕዶ መመረጫና በድንገተ ዓለም ጉዞ ውስጥ ስላላት ከፍተኛ ሚና የሚገልጸውን ክፍለ ንባብ «የወንጌል ውዳሴ ማርያም»<sup>(364)</sup> ይሉታል።

<sup>(363)</sup> Braaten and Jenson, *Mary, Mother of God*, 1-7. Bauer, *The Essential Mary Handbook: A Summary of Beliefs, Devotions, and Prayers*, 44. የሥነ መለኮት ምሁራን በቤተ ክርስቲያናችን ዘወትር የሚጸለዩውንና «ጸሎተ ማርያም» በመባል የሚታወቀውን የእመቤታችን ምስጋና *Magnificat* ይሉታል። የዚህ ስያሜ የት መጣው ከላቲን የተወሰደ ሲሆን ይህም የእንግሊዝኛው ንባብ "My soul magnifies the Lord" ብሎ ስለሚጀምር (ሉቃ. 1፡46-47) የላቲን ስያሜ ከተመሠረተበት የእንግሊዝኛው ቃል ጋር ተመሳሳይነት አለው። Beima, "Hail Mary," 52.

<sup>(364)</sup> ተሾመ ዘሪሁን (መልአክ ታቦር)፣ *ሰአሊ ለነ ቅድስት*፣ ገጽ 5-6። Russell, "The Blessed Virgin Mary in the Bible: The Scriptural Basis of Ecumenical Dialogue," 47.

5.1.10 የወንጌል መልክዐ ማርያም

መድኃኒታችን ኢየሱስ ክርስቶስ በመዋዕለ ስብከቱ በጉባኤ ሲያስተምር በጠለ ትምህርቱ የለመለመች፣ በጣዕመ ምሥጢሩ የረካችና የተመሰጠች አንዲት ሴት ከሕዝቡ መካከል ድምጿን ከፍ አድርጋ «በፅዕት ከፎሥ ስንት ሂረተክ ወብጭጥ ስጥዛት ስበ ሐጻኑ፤ አንተን ዘጠኝ ወር ከአምስት ቀን የተሸከመች ማኅፀን ብፅዕት ናት፤ የድንግልና ወተትን እያጠቡ ያሳደጉህ ጡቶችም ብፁዓን፣ ንዑዳን፣ ክቡራን ናቸው» (ሉቃ. 11፡27) ስትል በመድኃኒታችን አንጻር እናቱ ቅድስት ድንግል ማርያምን አመስግናለች። ዳግመኛም ቅዱሳን የእመቤታችንን አካሏንና ሕዋሳቷን የምልጃና የመማጸኛ መሣሪያ አድርገው ፈጣሪያቸውን ዘወትር የሚማጸኑበት በመሆኑ ይህ የቅዱስ ወንጌል ቃለ ውዳሴ «የወንጌል መልክዐ ማርያም» ተብሎ በምሥጢር ሲተረጎም ይችላል።

በመሆኑም ይህንን ቃለ ውዳሴ መሠረት በማድረግ የእመቤታችን የድንግል ማርያም ጣዕመ ፍቅሯና ጣዕመ ውዳሴዋ የበዛለት ቅዱስ ይዕቆብ ዘሥሩግ ስለ እርሷ ክብር ብተናገረበት የነገረ ማርያም የምሥጢር መድበል «ግዙፋኑን በሥጋ፣ ረቂቃኑን በመንፈስ አስተካክሎ የሚመግበውንና መጋቤ ፍጥረታት የሆነውን አምላክ በግዕዝ ሕጻናት ድንግልናዊ ወተትን የመገበች እርሷ በእውነት ብፅዕት፣ ንዕድ፣ ክብርት ናት»<sup>(365)</sup> ሲል ወላዲተ አምላክን አመስግኗታል። ዳግመኛም ሲቁ ቅዱስ ኤፍሬም ሶርያዊ እመቤታችን ድንግል ማርያም እናትነትን ከድንግልና፣ ድንግልናን ከእናትነት አስተባብራና አንድ አድርጋ ይዛ የመገኘቷን ምሥጢር ሲያስረዳ «ጽንገሳ ወስደት ፈጣሪህ ወውክቱ ፎጠ ፈ ኪዋሂ፤ ድንግል ፈጣሪዋን በሥጋ ወለደችው፣ እርሱም እርሷን (እናቱን) ፈጠረ»<sup>(366)</sup> በማለት ጽንገሳ ወስኖ (እናትም ድንግልም) የመሆኗን ምሥጢር አድንቋል።

<sup>(365)</sup> St. Jacob of Serug, *On the Mother of God*, 42.  
<sup>(366)</sup> ቅዱስ ኤፍሬም፣ «በእንተ እግዝእትነ ቅድስት ድንግል ማርያም»፣ *ሃይማኖተ አበው*፣ ገጽ 150። ተሾመ ዘሪሁን፣ (መልአክ ታቦር)፣ *ሰአሊ ለነ ቅድስት*፣ ገጽ 27-29።

ይህ የሊቁ ኃይለ ቃል አካላዊ ቃል እግዚአብሔር ወልድ በጋለኛው ዘመን ዓለምን ለማዳን (በሐዲስ ተፈጥሮ ለማደስና ለመቀደስ) ሰው በሆነ ጊዜ የፈጠረውን ሥጋ ከእመቤታችን ከድንግል ማርያም በተዋሕዶ መንሣቱን አስረግጦ ይመሰክራል። ዳግመኛም ኢትዮጵያዊው የዜማ ሊቅ ቅዱስ ያሬድ «ስንዘ ዓጠቱ ስሞ ረሰድ፤ ልዑብ ባሕርይ እግዚአብሔር ቅድስት ድንግል ማርያምን አገልጋዩና ገረዱ ስትሆን ከቸርነቱና ከትሕትናው ብዛት የተነሣ እናቱ አደረጋት»<sup>(367)</sup> ሲል አስገንዝቦአል። ከዚህም ኃይለ ቃል ወሳዒት አምላክ ድንግል ማርያም ከፍጡራን ወገን ስትሆን የፈጣሪዋ እናት ለመሆን መመረጧንና መታደሷን በዚህም ስሞ ወክሎት (እናትም አገልጋይም) መሆኗን ልብ ይሏል። በአንጻሩ ደግሞ ይህ ልዩ ጸጋ ቤዛዊተ ዓለም ድንግል ማርያም በክብረ ወሊድ ላይ ክብረ ድንግልናን እንደተጎናጸፈች በምስጢር ያስረዳል።

ቀደም ብለን እንደገለጽነው በሉቃስ 11÷27 ላይ «በጸዕት ከሮሥ ስንተ ሄረተክ፤ ወብቁዓት ስጥባት ስበ ሐዘኖክ፤ ስፋሕና ረቂቅ፣ ምሉዕ በኩላሄ የሆንክ አንተን የወሰነችና ዘጠኝ ወር ከአምስት ቀን የተሸከ መችህ ማጎፀን ብፅዕት ናት። ዳግመኛም በዝናም አብቅለህ፣ በነፋስ ለይተህ፣ በፀሐይ አብስለህ ፍጥረትህን ሁሉ አስተካክለህ የምትመግብ አንተን ድንግልናዊ ወተትን አጥብተው ያሳደጉ ጡቶችም ንዑዳን፣ ክቡራን ናቸው ተብሎ የተነገረው አማናዊ ቃለ ውዳሴ «የወንጌል መልክዕ ማርያም» መሆኑን ተመልክተናል። ምክንያቱም በኢትዮጵያ ኦርቶዶክስ ተዋሕዶ ክርስቲያኖች ዘንድ በስፋት የሚታወቀውና የሚጸለየው የመልክዕ ማርያም ድርሰት ማጎደሪ መስኮት፣ ወዘገበ ቃል፣ መቀደስ ስንዘክብሔዩ የሆነውን የድንግል ማርያምን ቅዱስ አካላንና ሕዋሳቷን በማንሣትና በመዘርዘር ተገቢውን ምስጋና የሚያቀርብ ልዩ ጣዕመ ውዳሴ ነው።

ለምሳሌ ያህል ብንጠቅስ «አንተን የተሸከመች ማጎፀን ብፅዕት ናት» የሚለውና በቅዱስ ወንጌል የተገለጸው የእመቤታችን ምስጋና

<sup>(367)</sup> ቅዱስ ያሬድ፣ መጽሐፈ ድንገት 381፣ 389። Brock, *Bride of Light*, 69. Meersseman, *The Acathistos Hymn: Hymn of Praise to the Mother of God*, 59.

«ሰላም ሰማጎጠንኪ በስንዘክብሔዩ ማጎደዳ፣ ክሐነጻኪ የማነ ስዱ፤ አምላክን የወለድሽ ድንግል ማርያም ሆይ ንጹሐ ባሕርይ የሆነ ልዑብ እግዚአብሔር በንጽሕና በቅድስና ለሸለመውና ላስጌጠው፣ ለቃሉ መዝገብነት፣ ለመለኮት ማደሪያነት ለመረጠውና ላከበረው ማጎፀን ምስጋና ይገባል» ከሚለው የመልክዕ ማርያም ምስጋና ጋር በምስጢር ይገናዘባል። ዳግመኛም «ወብቁዓት ስጥባት ስበ ሐዘኖክ፤ የጠባሃቸውም ጡቶች ብፁዓን፣ ንዑዳንና ክቡራን ናቸው» ተብሎ በቅዱስ ወንጌል የተመሰከረው ቃለ ውዳሴ «ሰላም ሰስጥባትኪ ስበ ሐዘኖክ ፍጹሙ፣ ድንገሰናዌ ሐሰብ ውስተ ስፊ ስምሳክ ቅዱሙ፤ እመቤታችን ሆይ ሁሉን አስተካክሎ በሚመግበው ኃይል አምላክ ፊት የድንግልና ወተትን ላስገኙት ጡቶችሽ ክብር ይገባል» ከሚለው የመልክዕ ማርያም ቃለ ውዳሴ ጋር የተስማማ ነው።

የወሳዒት አምላክ ድንግል ማርያም ሁለንተናዊ አካላና ሕዋሳቷ ቅዱሳን ጸድቃን ምእመናን ዘወትር ልዑብ ባሕርይ እግዚአብሔርን የሚማጸኑባቸው የምልጃ ንዋያተ ቅድሳት ናቸው። ይህንን አስመልክቶ «ኢትዮጵያዊው ቁርሎስ» በመባል የሚታወቀው አባ ጊዮርጊስ ዘጋሽጫ ቤዛዊተ ዓለም ድንግል ማርያምን ባመሰገነበት በሰዓታት ድርሰቱ፡-

ወደስዚኒ ንስስሱ ሰመፍቀሬ ሰብስ ስንዘ ንብሐ ተሣላሳነ ስንዘኦ በስንተ ኩሱሙ ቅዱሳነክ። ... ወፎድፍደስ በስንተ ማርያም ስምክ ስንተ ደስቲ ተምክህተ ዘመድነ። በስንተ ማጎጠና ዘገደከ፣ ወበስንተ ድንግልናሃ ዘሰፈሰከ በደነሶትክ ወኢማሰነ በወሰደተክ። በስንተ ስስዳዊሃ ስበ ገሠሣክ፣ ወበስንተ ስብሬኪሃ ስበ ሐቀፍክ፤ ወበስንተ ስጥባቲሃ ስበ ሐዘኖክ፤ ወበስንተ ከፍፍሬሃ ስበ ሰላማክ። በስንተ ዘባና ክሐዘስክ፤ ወበስንተ ስስጋሬሃ ስበ ስንሶሰዋ ምስሴክ፤ በስንተ ስዕ ደንቲሃ ብሬሃት ወስስፍሬሃ ምዑዛት፤ ወስሰዳሃ ሰማዕያት ስበ ተበሥ። በቃስ ገብርኤል መሰክክ። ... በስንተ ብቃ ስስምክ። በስንተ ኃዘና ስስምክ። በስንተ ገዓሬ ስስምክ ...፤<sup>(368)</sup>

እያለ በዝርዝር ተናግሮአል።

<sup>(368)</sup> አባ ጊዮርጊስ ዘጋሽጫ፣ መጽሐፈ ሰዓታት፣ 130-133፣ 212-213፣ 245። መዝሙር

የዚህ ቃል ተማገፅኖ ምሥጢራዊ ትርጓሜ፡- አሁንም ሰውን ወዳጅ የሆነ ጌታን ስለ ወዳጆችህ ስለ ቅዱሳንህ ሁሉ ብለህ ማረን፤ ይቅር በለን፤ እዘንልን፤ ራራልን አያልን እንለምነዋለን፤ እንማልደዋለን፡፡ ... ይልቁንም ከቅዱሳን ሁሉ ይልቅ ማለትም ከሱራፌልና ከኪሩቤል፤ ከአላፋት ወትአልሬት አላፋት መላእክት፤ ከነቢያት፤ ከሐዋርያትና ከወንጌላውያን፤ ከጸድቃንና ከሰማዕታት፤ ከካህናትና ከዲያቆናት፤ ከደናግልና ከመነኮሳት ሁሉ ይልቅ ሰውን የሚወድ ጌታን የባሕርያችን መመኪያ ስለሆነችው ስለ እናትህ ስለ ቅድስት ድንግል ማርያም ብለህ ማረን፤ ይቅርም በለን፤ እዘንልን፤ ራራልን አያልን እንለምነዋለን፤ እንማፀነዋለን፤ እንማልደዋለንም፡፡

ዳግመኛም ባሕረ ምክርት ወዳጅ ተሰጋሚ የሆነክ ችርና መሐሪ ይቅር ባይ አምላካችን ሆይ አንተን ዘጠኝ ወር ከአምስት ቀን ስለተሸከመህ ማገፀኛ፤ ከአርሷ በመፀነስህ ምክንያት ስላልተለወጠውና በመወለድህም ስላልተሻረው ድንግልናዋ፤ ስለዳሰሱህ እጃቸ፤ ስለ ታቅፋህ ክንዶቻቸ፤ ስላሳደጉህ ጡቶቻቸ፤ ስለሳሙህ ክንፈሮቻቸ፤ ስለዘለህ ጆርባዋ፤ ካንተ ጋር ስለተመላለሱት እግሮቻቸ፤ ብሩሃት ስለሆኑት ዓይኖቻቸ፤ መዓዛ መለኮትህን ስላሸተተ አፍንጫዋ፤ በመልእኩ በቅዱስ ገብርኤል አንደበት የምሥራች ዜናን ስለሰሙ ጆሮቻቸ ብለህ ይቅር በለን፤ ማረን፤ እዘንልን፤ ራራልን፡፡ ... ስለ እናትህ ጋዘንና ልቅሶም ብለህ ይቅር በለን ማለት ነው፡፡ በዚህም ቃል ተማገፅኖ መሠረት የወላዲተ አምላክ የድንግል ማርያም አካልና ሕዋሳቷ የምልጃ መገልገያዎች መሆናቸውን ይገነዘባል፡፡

እመቤታችን ቅድስት ድንግል ማርያም ወላዲተ አምላክ መሆኗን በአጽንኦት በመግለጥ በነገረ ድኅነት ውስጥ ያላትን ሱታፌ በስፋት የሚገልጸውና የሚመሰክረው ኦርቶዶክሳዊ የነገረ ማርያም

ድንግል፡- ገጽ 21-11፡፡ Mascall, "The Mother of God," 261. አባ ጊዮርጊስ ዘጋስጫ፡ መጽሐፈ አርጋኖን፡- ገጽ 203-204፡፡ አባ ጊዮርጊስ ሳግላዊ፡ [Abba Giyorgis Di Sagla]፡ መጽሐፈ ምሥጢር፡ ["Il Libro-Del Mistero"]፡ ገጽ 2-3፡፡ ቅዱስ ያሬድ፡ "እንቀጸ ብርሃን"፡ ገጽ 406፡፡

አስተምህሮ ረቂቅና ጥልቅ የሆነውን የቤተ ክርስቲያናችንን የነገረ ሥጋዊ ትምህርትም በሚገባ ተንትኖ ያስረዳል፡፡ ይኸውም ብሥራተ መልአክ ለምሥጢረ ልደት መቅደም ወይም መሠረት በመሆኑ ኦርቶዶክሳውያን ሊቃውንት በነገረ ድኅነት ትምህርታቸው ብሥራተ መልአክን «ምሥጢረ ሥጋዊ ዐቢይ በዓል»<sup>(66)</sup> ይሉታል፡፡ በዚህም የቤተ ክርስቲያናችን ነገረ ማርያም እምነት የነገረ ሥጋዊ እምነቷን በሚገባ የሚገልጽና የሚያስረዳ መሆኑን ይመለከቷል፡፡ ስለሆነም ከላይ በገለጥነው ምሥጢራዊ ትርጓሜ መሠረት ነገረ ማርያምና (Mariology) ነገረ ሥጋዊ (Christology) የማይለዩና የማይነጣጠሉ የአንድ መጽሐፈ ሕይወት ሁለት ገጽታዎች ሲሆኑ ይህም ሕይወት መጽሐፍ ነገረ ድኅነት (Soteriology) ነው፡፡

5.1.11 ኪዳን ምሕረት (የምሕረት አማላጅ)

በኦርቶዶክሳውያን አብያተ ክርስቲያናት ዘንድ ወላዲተ አምላክ ድንግል ማርያም ልዩ የክብር ሥፍራ የሚሰጣት በነገረ ድኅነት ውስጥ ታላቅ የሆነ ድርሻ ስላላት ነው፡፡ ስለሆነም የክርስትና ሕይወት በምልጃ አገልግሎት ላይ የተመሠረተ በመሆኑ ኦርቶዶክሳውያን ምእመናንም እመቤታችን ባሕረ ምሕረት ወደብረ ተዕግሥት ከሆነው አምላክ የተሰጣትን የምሕረት ቃል ኪዳን ፍጹም በማመን በጸሎቷና በምልጃዋ ዘወትር ይማጸናሉ፡፡ በዚህም መሠረት እናቱ ድንግል ማርያምን በዚህ ቃል ኪዳን ያከበረው አምላክ «ከመረጥኋቸው ጋር ቃል ኪዳኔን አደረግሁ፤ ... ኪዳኔንም አላረክስም፥ ከከንፈሬም የወጣውን አልለውጥም» (መዝ 88፡3፤ 34) ሲል የገባውን አማናዊ ቃል ኪዳን ጠብቆ ዘወትር በይቅርታውና በምሕረቱ ይገብኛል፤ በቸርነቱና በረድኤቱም ይጠብቀናል፡፡<sup>(67)</sup>

<sup>(66)</sup> Meersseman, *The Acatistos Hymn: Hymn of Praise to the Mother of God*, 19. Hainsworth, "The Ever-Virginity of the Mother of God," 5. McNamara, ed., *Mother of the Redeemer: Aspects of Doctrine and Devotion*, 153-155. ተሾመ ዘረሁን (መልአክ ታቦር)፡ ሰአሊ ሰነ ቅድስት፡ ገጽ 17፡፡  
<sup>(67)</sup> አባ ጎርጎርዮስ፡ የኢትዮጵያ ኦርቶዶክስ ተዋሕዶ ቤተ ክርስቲያን ታሪክ፡ ገጽ 158፡፡ Malaty (Fr.), *St. Mary in the Orthodox Concept*, 61-62. Mascall, "The Mother of God," 171.



በኦርቶዶክሳዊት ተዋሕዶ ቤተ ክርስቲያናችን አስተምህሮ ለምልጃ ሕይወት መሠረት የሆኑ ሁለት ዐበይት ነገሮች ሲሆኑ እነርሱም መንፈሳዊ ፍቅርና ትሕትና ናቸው። በመሆኑም መሐሪና ቸር የሆነው አምላካችን ኢየሱስ ክርስቶስ በመዋዕለ ሥጋዊው ሲመላለስ ብዙዎች በፍጹም እምነት፣ ፍቅርና ትሕትና ሆነው ያቀረቡለትን ልመና ተቀብሎ ተገቢውን መልስ እንደሰጠና የቸርነቱን ሥራም እንደሠራላቸው በቅዱስ ወንጌል በስፋት ተገልጿል። ከእነዚህም አያሌ ማስረጃዎች መካከል መድኃኒታችን በመዋዕለ ሥጋዊው ሲመላለስ በአልጋ ላይ ተኝቶ የነበረውን ሽባ ወደ እርሱ ይዘው ስለመጡት ሰዎች እምነት ሲል ማዳኑ (ማቴ. 9፡-2)፣ የሮማዊውን መቶ አለቃ አገልጋይ በፊቱ ስለተላኩት የከበሩ የአይሁድ ሽማግሌዎች፣ ስለ መቶ አለቃው እምነትና ትሕትና ብሎ እንደፈወሰለት (ማቴ. 8፡-5፣ ሉቃ. 7፡-1-10)፣ እንዲሁም የከነናዊቷን ሴት ልባዊ ልመና አይቶና በቸርነቱ ተቀብሎ ልጇን እንዳዳነላት (ማር. 15፡-21-28) በቅዱስ ወንጌል መገለጹ በቂ ማስረጃና ምስክር ነው።

ይልቁንም በማቴዎስ 15፡-21-28 ላይ አምልኮተ እግዚአብሔርን ከማያውቁ አሕዛብ መካከል የሆነችና ኃጢአተኛ የነበረች አንዲት ከነናዊት ሴት ወደ መድኃኒታችን ወደ ኢየሱስ ክርስቶስ ቀርባ «ጌታ ሆይ የዳዊት ልጅ ማረኝ ልጄን ጋኔን ክፉኛ ይዘክታል ብላ ጮኸች።» ይህች ሴት ለልጅዋ አማላጅ ሆና ወደ ጌታችን ወደ ኢየሱስ ክርስቶስ በመምጣቷ ልጅዋ ፈጽሞ እንደዳነችላት ተገልጿል። ታዲያ ከአሕዛብ ወገን በመሆኗ በጌታ አንደበት ውሻ የተባለችው ይህቺ ኃጢአተኛ ሴት ለልጇ አማላጅ ሆና ድኅነትን ካሰጠቻት፣ ሰማያዊው ንጉሥ እግዚአብሔር መዓዛ ንጽሕናዋን፣ መዓዛ ቅድስናዋንና መዓዛ ድንግልናዋን የወደደላት ወላዲተ አምላክ ቅድስት ድንግል ማርያም የእናት አማላጅ አትሆነንም ይሆን? እርሷ እኮ በመልአኩ በቅዱስ ገብርኤል አንበደት «... ደስ ይበልሽ ጸጋን የተመላሽ ሆይ ጌታ ከአንቺ ጋር ነው። አንቺ ከሌቶች መካከል የተባረክሽ ነሽ ...» (ሉቃ. 1፡-28) ተብላ

የተመሰገነችና እመቤት ናት። በመሆኑም ከላይ እንደገለጸነው አበው «የእናት አማላጅ ፊት አያስመልስ፣ አንገት አያስቀልስ» እንዲሉ ኦርቶዶክሳውያን መሠረተ ሕይወት፣ ምክንያተ ድኅነት በሆነችው በድንግል ማርያም አማላጅነት ፍጹም እናምናለን፣ እንታመናለን።

ዳግመኛም በዮሐንስ 19፡-26-27 ላይ ቤዛዊተ ዓለም ድንግል ማርያም የጌታ ወዳጅ ለሆነው ለቅዱስ ዮሐንስ ወንጌላዊ መንፈሳዊት እናት ሆና በመድኃኒታችን በኢየሱስ ክርስቶስ የአደራ ቃል በቀራንዮ እግረ መስቀል እንደተሰጠችው ተመልክተናል። በመሠረቱ ቅዱስ ዮሐንስ በሥጋ የወለደችውና ያሳደገችው ሥጋዊ እናት እንደነበረችው በቅዱስ ወንጌል ተገልጿል። (ማቴ. 20፡-20-24) ይሁን እንጂ እመቤታችን ለሐዋርያው ለቅዱስ ዮሐንስ የጸጋ እናት ሆና መሰጠቷ ከእግዚአብሔር ዘንድ ድኅነትንና ሕይወትን፣ ጸጋንና በረከትን ክብርን እያማለደች የምታሰጥና ልመናን የምታውቅ መንፈሳዊት እናት በመሆኗ ነው። (ሥዕል 7፣ 10፣ 14 ይመልከቱ)

5.1.12 ምዕራገ ጸሎት

እስትንፋስ እግዚአብሔር የሆኑት ቅዱሳት መጻሕፍት በየገጻቸውና በየዓምዳቸው የቤተ ክርስቲያን ሐዋርያዊ ጉዞዋና ሁለንተናዊ አገልግሎቷ በቅዱሳን ጸሎትና ምልጃ አማካይነት ዘወትር ያማረና የሠመረ እንደሚሆን በስፋት ይገልጻሉ። (1ኛ ቆሮ. 15፡-8፣ ኤፌ. 3፡-7-13፣ ቁላ. 4፡-2-4፣ የሐዋ. 1፡-12-14) ኢትዮጵያዊው ሊቅ «ከሰበ ዳሎት ወከሰበ ትንባቤ ከነበሰኪ ማርያም ዘዳግሮ ስዓላ፤ ድንግል ሆይ የሰው ልጆች ጸሎትና ልመና ውስተ ኑህ ሰማይ የሚያርግብሽ ምዕራገ ጸሎት አንቺ ነሽ»<sup>(37)</sup> እንዳለ በኦርቶዶክሳውያን አብያተ ክርስቲያናት ዘንድ የእመቤታችን የድንግል ማርያም አማላጅነት የቅዱሳን/ሁሉ ጸሎትና ምልጃ አክሊል (ጉልላት) ነው።

(37) አባ ጳጌ ድንግል፣ «ማላሌተ ጳጌ»፣ ገጽ 613።

ዳግመኛም ቅዱስ ኤፍሬም ሰርያዊ እመቤታችንን ባመሰገነበት ውዳሴው “ሰኪ ደደቡ ዘእምኩሱሙ ቅዱሳን ተስከሰ ሰነ ከ ምዕዕተ ዳጋ፤ ምልዕተ ጸጋ፣ ምልዕተ ክብር፣ ምልዕተ ውዳሴ ድንግል ሆይ ከቅዱሳን ሁሉ ይልቅ ትለምኛልን ዘንድ ላንቺ ይገባል»<sup>(372)</sup> በማለት ወላዲተ አምላክ ድንግል ማርያም የመመኪያችን ዘውድ፣ የድኅነታችን መጀመሪያ፣ የንጽሕናችንም መሠረት ስለሆነች የእናት አማላጅ አድርገን ፈጣሪያችንን የምንማጸንባት የበረከት እመቤት መሆኗን ገልጾ መስክሮአል።

5.1.13 ደመና ኖኅ (የኖኅ ደመና)

የኢትዮጵያ ቤተ ክርስቲያን ነገረ ማርያም ትምህርት ወላዲተ አምላክ ድንግል ማርያም የምሕረት ዝናም የተገኘባት «ዘርህተ ጸሀና ቀሲዳ» መሆኗን በመግለጥ የአማላጅነቷን ቃል ኪዳን በአጽንኦት ያስረዳል። ይህንን አስመልክቶ በኦርቶዶክሳውያን ዘንድ ዘወትር የሚዘመረው የእመቤታችን ምስጋና «ነገቴ ዘበእማን ጸሀና ስነተ ስስተፎስዳኪ ሰነ ማዩ ዝናም። ትእምርተ ዋኪዳ ሲሆኪ ስብ፤ ድንግል ማርያም ሆይ ማዩ ዝናምን ቋጥረሽ የታየሽልን እውነተኛ ደመና አንቺ ነሽ። አንድም የኖኅ ደመና (ደመና ኖኅ) አንቺ ነሽ።»<sup>(373)</sup> ሲል የምልጃዋን አማናዊነት አስረግጦ ያስገነዝባል።

በቅዱስ መጽሐፍ እንደተገለጸው የይቅርታና የምሕረት ባለቤት የሆነው ልዑላ ባሕርይ እግዚአብሔር ከማዩ ስዳ (ከጥፋት ውኃ) በኋላ ለጸድቁ ኖኅ «እሠደም ቀስትዩ በውስተ ጸሀናት ከመ ስምሰኛ ስምደር ዳገመ በማዩ ስደኅ፤ እነሆ ምድርን ዳግመኛ በጥፋት ውኃ እንዳላጠፋት ከእናንተ

<sup>(372)</sup> ውዳሴ ማርያም ንባቡና ትርጓሜው፣ ገጽ 205። አባ ጊዮርጊስ ዘጋስጫ፣ መጽሐፈ ሰዓታት፣ ገጽ 251-252። Meersseman, *The Acatistos Hymn: Hymn of Praise to the Mother of God*, 18, 39.

<sup>(373)</sup> ውዳሴ ማርያም ንባቡና ትርጓሜው፣ ገጽ 90፣ 99። መዝሙረ ድንግል፣ ገጽ 34፣ 63። ቅዱስ ያሬድ፣ ዝማራ መዋሥዕት፣ ገጽ 125። «ዘይነገሥ»፣ መጽሐፈ ቅዳሴ፣ (አዲስ አበባ፣ እክሱም ማተሚያ ቤት፣ 1992 ዓ.ም.)፣ ገጽ 505-506። O'Carroll, *Theotokos: A Theological Encyclopedia of the Blessed Virgin Mary*, 196. St. Jacob of the Serug, *On the Mother of God*, 70.

ጋር ለምገባው የምሕረት ቃል ኪዳኔ ምልክት ይሆን ዘንድ ቀስቲን በደመና አድርጌአለሁ» ሲል ተስፋውን ሰጥቶታል። (ዘፍ. 9÷8-17) በዚህ አምላካዊ ቃል ኪዳን መሠረት የምሕረትና የይቅርታ ምልክት የሆነው ይህ የቃል ኪዳን ደመና በአራት ዓይነት ኅብር መገለጠው በኋለኛው ዘመን አካላዊ ቃል እግዚአብሔር ወልድ አራቱን ባሕርያት (ባሕርያተ ሥጋ) ከአማናዊቷ ደመና ከእመቤታችን ከቅድስት ድንግል ማርያም በተዋሕዶ ለመንሣቱ ምሳሌ ነው።<sup>(374)</sup>

5.1.14 ደመና ኤልያስ (የኤልያስ ደመና)

ነቢዩ እግዚአብሔር ኤልያስ በዘመኑ በነበረው በንጉሠ አክዓብና በንግሥቲቱ ኤልሃቤል ጣዖት ማምለክ ተቆጥቶ፣ ለአምልኮተ እግዚአብሔር ቀንቶ ሰማይን ሦስት ዓመት ከመንፈቅ ዝናም ለዘር፣ ጠል ለመከር እንዳይሰጥ በጸሎቱ ዘግቷል። ይሁን እንጂ ከዘመነ አፀባ (ችግር) በኋላ ነቢዩ ኤልያስ በደብረ ቀርሚሎስ በጸለየ ጊዜ ከታላቅ ውቅያኖስ በተገኘች ታናሽ ደመና አማካይነት የምሕረት ዝናም እንደዘነበና ሕዝቡም በበረከት ጠግበው እንዳደሩ ቅዱስ መጽሐፍ ይነግረናል። (1ኛ ነገሥ. 17÷18፣ ያዕ. 5÷16-18) በዚህም መሠረት ማዩ ሕይወት፣ ኅብስተ ሕይወት የሚሆን ጌታን ያስገኘች ወላዲተ አምላክ ድንግል ማርያም አማናዊት ደመና ኤልያስ ትባላለች። ከዚህም ጋር ልዑላ ቃል ኪዳይያስ «ወደወደዱ ስግዚእነ ውስተ ምድሪ ገብል ስንዝ ደዳዕን ዲዘ ጸሀና ቀሲዳ፤ እነሆ፥ እግዚአብሔር በፈጣን ደመና እየበረረ ወደ ግብፅ ይመጣል» (ኢሳ. 19÷1) ብሎ የተናገረላት አማናዊት ደመና መፍጠሪያ (ፈጣን ደመና) እመቤታችን ድንግል ማርያም ናት።<sup>(375)</sup>

<sup>(374)</sup> አባ ጊዮርጊስ ዘጋስጫ. [Abba Giyorgis of Gascha]፣ ፊንዳራ ስብሐት [“The Lyre of Glory”] CSCO ፣ ገጽ 22። Getachew Haile (Professor), *The Mariology of Emperor Zāra Jacob of Ethiopia*, 4. Heldman, *The Marian Icons of the Painter Fre Seyon: A Study in Fifteenth Century Ethiopian Art, Patronage, and Spirituality*, 167, 196. ተሾመ ዘርሁን (መልአክ ታቦር)፣ ሰላሲ ለነ ቅድስት፣ ገጽ 27-33። አባ ጸጌ ድንግል፣ «ማኅሌተ ጽጌ»፣ ገጽ 595-596።

<sup>(375)</sup> ውዳሴ ማርያም ንባቡና ትርጓሜው፣ ገጽ 91-98።

ቅዱስ ኤፍሬም ከላይ በገለጥነው ቃለ ውዳሴ «ትስምዬተ ቀሕዱ ሲሰዩኩ ስብ፤ እግዚአብሔር አብ በቀስትነት ሳለሽ፣ የዕርቅ ምልክት አደ ረገሽ» ብሏል። ምሥጢራዊ ትርጉሙ ሰው ጠላቱን ባየ ጊዜ የቀስቱን አውታር ወደ ራሱ፣ ደጋኑን ደግሞ ወደ ጠላቱ ያደርጋል። ይኸውም ትስምዬተ ዘብ (የጸብና የክርክር ምልክት) ነው። በአንጻሩ ደግሞ ሰው ወዳጁን ያየ እንደሆነ ደጋኑን ወደ ራሱ አድርጎ አውታሩን ወደ ወዳጁ ያደርጋል። ይህ ደግሞ ትስምዬተ ፍቅር (የፍቅርና የሰላም ምልክት) ነው።

ስለሆነም ጠፍቀዬ ስብስ የሆነው አካላዊ ቃል እግዚአብሔር ወልድ ከአማናዊቷ ቀስተ ደመና ከድንግል ማርያም በተዋሕዶ የነሣው ሥጋ ከባሕርይ አባቱ ከአብ፣ ከባሕርይ ሕይወቱ ከመንፈስ ቅዱስ ጋር በክብር፣ በጌትነት፣ በምልዓት በመኖሩ ዘመነ ምሕረት ተሰብኳል፣ ታውጃል። ይህም ይታወቅ ዘንድ የቀስተ ደመናው ደጋን ወደ ላይ ወደ ሰማይ፣ አውታሩ ደግሞ ወደ ታች ወደ ምድር ሆኖ ይታያልና ሲቁ እመቤታችንን በቀስትነት ሳለሽ የዕርቅ ምልክት አደረገሽ አላት።<sup>(376)</sup>

ሌላው ምሥጢር ደግሞ «እግዚአብሔር አብ የልጁ ምልክት አደረገሽ» ማለቱ ቅድመ ዓለም ያለ እናት ከባሕርይው የወለደውን አንድያ ልጁን እመቤታችን ድገረ ዓለም ያለ አባት እንድትወልደው ማድረጉን ሲያጠይቅ ነው። ዳግመኛም ወላዲተ አምላክ ድንግል ማርያም ወልደ እግዚአብሔርን ያለ አባት በሥጋ ስትወልደው ማኅተመ ድንግልናዋ አለመለወጡ፣ ዋሕድ ቃለ እግዚአብሔር ከእርሷ ሰው ሲሆን አምላክነቱ አለመለወጡን ያስረዳልና አብ የልጁ ምልክት አደ ረገሽ አለ። በዚህም ድንቅ ምሥጢረ ተዋሕዶ እመቤታችን ድንግል ወስሃህ (እናትም ድንግልም) መባሏ ልጇ ወዳጇ ኢየሱስ ክርስቶስ ስምሳክ ወሰብክ (ሰውም አምላክም) ሲባል ለመኖሩ ምሳሌ ነውና የልጁ ምልክት አደረገሽ አለ።<sup>(377)</sup>

<sup>(376)</sup> ውዳሴ ማርያም ንባብና ትርጓሜው፣ ገጽ 99።  
<sup>(377)</sup> ውዳሴ ማርያም ንባብና ትርጓሜው፣ ገጽ 99።

5.1.15 አምስቱ የእመቤታችን ኃዘናት

እመቤታችን ቅድስት ድንግል ማርያም የአምላክ እናት በመሆኗ በነገረ ድንገት ውስጥ ባላት መጠነ ሰፊ ድርሻ ምክንያት ከሥላሴ ዘንድ የምሕረት ቃል ኪዳን ተሰጥቷታል። እመቤታችን ባሕረ ምሕረት ከሆነው አምላክ ዘንድ በተቀበለችው በዚህ ቃል ኪዳን መሠረት በቤተ ክርስቲያናችን ትውፊት «ኪዳን ምሕረት» ትባላለች። በመሆኑም ወላዲተ አምላክ ድንግል ማርያም ከልጇ ከወዳጇ ከኢየሱስ ክርስቶስ ዘንድ የተ ሰጣት ልዩ የአማላጅት ቃል ኪዳን በእርሱ ምክንያት በደረሰባት ጥልቅ ኃዘንና መከራ ላይ የተመሠረተ ነው። ይኸውም አረጋዊው ስምዖን አስቀድሞ «በአንቺም ደግሞ በነፍስሽ ሰይፍ ያልፋል» (ሉቃ. 2፡35) ብሎ እንደተናገረው ቤዛዊተ ዓለም ድንግል ማርያም መድኅነ ዓለም ክርስቶስ የሰውን ልጅ ለማዳን ወደና ፈቅዶ ባደረገው አምላካዊ የቸር ነት ጉዞ ውስጥ ያገኛትን መራራ ኃዘንና መጠነ ሰፊ መከራ አስመልክቶ የተለያዩ የቤተ ክርስቲያናችን መጻሕፍት በስፋት ይገልጻሉ።

ይልቁንም ደግሞ የተአምሯ መጽሐፍ መጠነ ሰፊ ከሆነው የእመቤታችን መከራና ጥልቅ ኃዘና መካከል «አምስቱን ኃዘናት» በዋነኛ ነት ይገልጻል። አምስቱ የእመቤታችን የድንግል ማርያም ኃዘናት የሚባሉትም፡-

1ኛ. ስምዖን አረጋዊ<sup>(378)</sup> በልጇ በኢየሱስ ክርስቶስ ሕማምና ሞት ምክንያት የኃዘን እናት እንደምትሆን በቤተ መቅደስ ትገቢት

<sup>(378)</sup> Galot, *Mary in the Gospel*, 85-90. McHugh, *The Mother of Jesus in the New Testament*, 104-112. Beima, "Hail Mary," 53. በቅዱሳት መጻሕፍት ትርጓሜ ታሪክ እንደምንረዳው በንጉሠ በጥሊሞስ ዘመን የብሉይ ኪዳን መጻሕፍትን ከዕብራይስጥ ወደ ዕርዕ (ግሪክ) ቋንቋ ለመመለስ (ለመተርጎም) ስብዓው ሊቃናት በተሰበሰቡ ጊዜ ለስምዖን አረጋዊ ትገቢት ኢሳይያስ ደረሰው። ስምዖንም መጽሐፈ ኢሳይያስን እየተ ረገመ መጥቶ ከምዕራፍ 7 ቁጥር 14 ላይ ሲደርስ «እነሆ ድንግል ትፀንሳለች፣ እግዚአብሔር ወልድንም ትወልዳለች፣ ስሙንም አማኑኤል ብላ ትጠራዋለች» የሚለውን ዐቢይ ቃለ ትገቢት አገኘ። በዚህን ጊዜ ከባድ ጥርጥር አደረበትና «እነሆ ድንግል ትፀንሳለች» የሚለውን ገጽ ንባብ ለውጦ «እነሆ ሴት ትፀንሳለች» ብሎ ጻፈ።

በተናገረ ጊዜ የተሰማት ጥልቅ ኃዘን፤ (ሉቃ. 2፡33-35)

2ኛ. ከኢየሩሳሌም ገቢረ በዓል ፍጻሜ በኋላ ልጇን ፈልጋ ባጣችው ጊዜ ያገኛት ኃዘን፤ (ሉቃ. 2፡41-47)

3ኛ. ሰማያዊው ንጉሥ ክርስቶስ እጆቹንና እግሮቹን ታስሮ በጲላሞስ አደባባይ መቆሙና መገረፉ፤ (ማቴ. 27፡1-2፤ ማር. 15፡1-2)

4ኛ. ማኅላዊ ጌታ በዕለተ ዓርብ የተቀበለው ሕማማተ መስቀልና በሁለት ወንበዴዎች መካከል በመስቀል ላይ መሰቀሉ፤ (ማቴ. 27፡38፤ ማር. 15፡27-28፤ ሉቃ. 23፡32-33)

5ኛ. መድኅን ዓለም ኢየሱስ ክርስቶስ ከመሰቀሉ በኋላ ወደ ታሕተ ሙቃብ፤ (ማቴ. 27፡57-60፤ ማር. 15፡42-47፤ ሉቃ. 23፡50-56፤ ዮሐ. 19፡28-42)

በመሆኑም ወሳዒት ስምሳክ ድንገል ማርያም በዚህ ሁሉ ስምሳክዊ የድንገተ ዓለም ጉዞ ውስጥ ተካፋይ መሆኗ በነገረ ድንገት ውስጥ ያላትን ከፍተኛ ድርሻና ልዩ ሥፍራ በግልጽ ያስረዳል፤

በመጨረሻም መልአክ እግዚአብሔር ተገለጠለትና ይህንን የነገረ ድንገት ተስፋ ትገቢት ከዘመኑ ደርሶ ምሥጢራዊ ፍጻሜውን በዓይኑ ሳያይ እንደማይሞት በግልጽ ነገረው። ይህም አማካኝ ተስፋ ጌታችን ከተወለደ በኋላ እመቤታችንና የሴፍ ሕፃንን ኢየሱስ ክርስቶስን በአርባኛው ቀን ወደ ቤተ መቅደስ ይዘውት በሄዱ ጊዜ መድኃኒታችንን ታቅፎ «ደስኪ ትስላሜ ሰገዘ፤ በሰላም እግዚአብሔር በከመ ስዘዘከ። ስሙ ርስጽ ስላደገገኑ ስድሳኛተክ፤ ጌታ ሆይ እንደ ቃልሀ ባረያህን በሰላም ታሰናብተዋለህ። ዓይኖቼ በሰዎች ሁሉ ፊት ያዘጋጀኸውን ማዳንህን አይተዋልና» (ሉቃ. 2፡29-31) ባለ ጊዜ ተፈጽሞለታል። በኢትዮጵያ ቤተ ክርስቲያን ትውፊት መሠረት ይህ በዓል «ልደተ ስምዖን» ይባላል። በአንጻሩ ደግሞ የሥነ መለኮት ሊቃውንት ይህንን ታላቅ በዓል «የጌታ ወደ ቤተ መቅደስ መቅረብ» ["The Presentation of Christ in the Temple"] ይሉታል። Baggley, *Festival Icons for the Christian Year*, 40-47. ወንጌል ቅዱስ ንባቡና ትርጓሜው፣ ገጽ 338-340። Brock, *The Bride of Light*, 78-79, 81-84, 158-189. O' Carroll, *Theotokos: A Theological Encyclopedia of the Blessed Virgin Mary*, 71, 387.

(379) ደቅስዮስ፣ «በእንተ ኃምስት ኃዘናት»፣ ተአምረ ማርያም፣ ገጽ 210። አባ ጊዮርጊስ ዘጋስጫ፣ መጽሐፈ ሰዓታት፣ ገጽ 293። መዝሙረ ድንገል፣ ገጽ 34፣ 63። አባ ጊዮርጊስ ዘጋስጫ፣ መጽሐፈ አርጋኖን፣ ገጽ 231። Heldman, *The Marian Icons of the Painter Fre Seyon: A Study in Fifteenth Century Ethiopian Art, Patronage, and Spirituality*, 105.

ያስገነዝባልም። ይህንን አስመልክቶ ሊቁ «ሰቆቃወ ደንገል ስጽከፍ በቀሰሙ ስንብስ ወስነጠብጥ፤ ወደሴ ወላህ ስደበሰ ዘስንበ፤ የድንገልን መከራዋንና ስቃይዋን በእንባ ቀለም እጽፋለሁ። ይህንን የድንገል እንባና መከራ ያነበበም ወዮ እያለ ፈጽሞ ይዘን»<sup>(380)</sup> ሲል በአጽንኦት መስክሮአል።

5.1.16 ርኅርኅተ ኅሊና

መድኃኒታችን ኢየሱስ ክርስቶስ በቅዱስ ወንጌል «አባታችሁ ርኅሩኅ እንደሆነ እናንተም ርኅሩኖች ሁኑ» (ሉቃ. 6፡36) ብሎ እንደተናገረው መንፈሳዊት እናታችን የሆነችው ቅድስት ድንገል እመቤታችን ርኅርኅተ ልብ ናት። ይህንን አስመልክቶ ሊቁ አባ ጽጌ ድንገል በማኅሌተ ጽጌ ድርሰቱ «ስኮ ስኮብስ ባሕቲቱ ማይያም ሠፍዶት ስሙ ርኅርኅተ ልብ ስንቲ ስኮቲ ፍጥረት፤ እመቤታችን ማርያም ሆይ ርኅራኄሽ ለሰው ልጅ ብቻ አይደለም። ይልቁንም ለፍጥረት ሁሉ ርኅርኅተ ልብና ነሽ»<sup>(381)</sup> ሲል ገልጾ ተናግሯል። ዳግመኛም የተአምሯ መጽሐፍ ሲናገር ወሳዒት ስምሳክ ድንገል ማርያም ከርኅራኄዋ ብዛት የተነሣ ለተጠማ ውሻ ራርታና አዝና ውኃ እንዳጠጣች ይመሰክራል።

ይኸውም መጽሐፍ «ስምዑኪ ስ ፍቁራን ደቂቀ ወነጌስ ብዝኅ ርኅራኄ ኂሃ ስስገዝስትን ቅድስት ደንገል በጄኤ ማይያም ወሳዒት ስምሳክ ከሙ ስስተዮት ማዮ በስሣሳኒሃ ሰጽሙስ ከሰብ። ስሙ ገብረት ዘመጠነዝ ርኅራኄ ሳሳስ ከሰብ ስጄት ተገብ፤ ርኅራኄ ሳሳስ ስዘደትስሙ በትንብሰናሃ፤ የተወደዳችሁ የወንጌል ልጆች ምእመናን ሆይ ለተጠማ ውሻ እንኳን ሳይቀር በጫማዋ ውኃ ያጠጣችውን የእመቤታችን የቅድስት ድንገል ማርያምን የርኅራኄዋን ብዛት ስሙ። እነሆ እመቤታችን ለተጠማ ውሻ ይህን ያህል ርኅራኄ ካደረገች፣ በጸሎቷና በአማላጅቷ ለሚያምኑና ለሚታመኑ፣ ይልቁንም ደግሞ በቃል ኪዳኗ ለሚማጸኑት እንደምን አብዝታ ርኅራኄ አታደርግ?»<sup>(382)</sup> በማለት ያስገነዝባል።

(380) አባ ጽጌ ድንገል፣ «ሰቆቃወ ድንገል»፣ ገጽ 652።  
(381) አባ ጽጌ ድንገል፣ «ማኅሌተ ጽጌ»፣ ገጽ 616።  
(382) «ተአምረ ማርያም»፣ መጽሐፈ ሰዓታት፣ ገጽ 287። ተአምረ ማርያም፣ ገጽ 275-276። መጽሐፈ ዕረፍት ["The Book of the Dormition of St. Mary"], ed. Victor Arras,

ኦርቶዶክሳዊት ተዋሕዶ ቤተ ክርስቲያናችንም «የእናት ልመና ፊት አያስመልስ፣ አንገት አያስቀልስ» ነውና ይህንን የእመቤታችንን ብዝሃ ርኅራኄዋን በምእመናን ዘንድ በሰፊው በሚታወቀውና «ሞስሰ ፍቁር ወሰዳ» በተሰኘው ሥነ ሥዕል አማካይነት ትገልጻለች። በመሆኑም ድንገል ማርያምን ከልጇ ከወዳጇ ከኢየሱስ ክርስቶስ ጋር በአንድነት የሚያሳየው ይህ ኦርቶዶክሳዊ ሥዕል ወላዲተ አምላክ ድንገል ማርያም በነገረ ድኅነት ውስጥ ያላትን ሰፊ ድርሻና መሠረታዊ ሚና በግልጽ ጥ ይመሰክራል። ከዚህም ጋር በቤተ ክርስቲያናችን ዘወትር በዘመነ ጽጌ የሚዘመረው የእመቤታችን ምስጋናም «ከሙ ደትቴሣክ ሕፃን ስብ ደፈከ ስሞ ስትቴሣህ ስንስ ሥላሴ ዘይሕዳ ወተሳሰሞ፤ ድንገል ማርያም ሆይ ሕፃን ልጅ እናቱን ባየ ጊዜ ፈጽሞ ደስ እንዲሰኝ፣ እኔም ሥዕልሽን በማየትና በመሳሰም ደስ እሰኛለሁ»<sup>(383)</sup> በማለት ምስጢሩን አጽንቷል።

5.1.17 ንጽሕት ዘር

ከዐባይት ነቢያት መካከል አንዱ የሆነው ልዑላ ቃል ኢሳይያስ ይህንን አማናዊ ምስጢር ሲመሰክር «ወኮበ ስኮ ስግዚአብሔር ዳሳት ዘስት ሩቴ ስነ ዘርዐ ከሙ ሰዳሞ ስምኮነ ወከሙ ገሞቴ ስመሰሰነ፤ የሠራዊት ጌታ አሸናፊ እግዚአብሔር ዘርን ባያስቀርልን ኖሮ እንደ ሰዶም በሆንን እንደ ገሞራም በመሰልን ነበር» (ኢሳ. 1-9) ብሏል። የዚህ ቃል ትንቢት ትርጓሜ ምስጢርም ልዑላ ባሕርይ እግዚአብሔር በአዳምና በሔዋን ምክንያት ለመጣብን መርገምና ለተፈረደብን የሞት ፍርድ (ዘፍ. 3-1-24)

Corpus Scriptorum Christianorum Orientalium, vol. 342, Scriptorum Aethiopicum, t. 66 (text) (Louvain: Secretariat du Corpus SCO, 1973), 73-85. Getachew Haile (Professor), The Mariology of Emperor Zara Yacob of Ethiopia, 9, 120-126.

<sup>(383)</sup> Heldman, *The Marian Icons of the Painter Fre Seyon: A Study in Fifteenth Century Ethiopian Art, Patronage, and Spirituality*, 176. Nouwen, *Behold the Beauty of the Lord: Praying with Icons*, 31-42. Meersseman, *The Acathistos Hymn: Hymn of Praise to the Mother of God*, 63. *Patrologia Orientalis*, Tomus Primus vol. 1 eds.; R. Graffin & F. Nau (Paris: Librairie de Paris, 1907), 648. ላባ ጽጌ ድንገል፣ «ማሳሌተ ጽጌ»፣ ገጽ 641።

ቤዛ የሚሆን መድኃኒትን የምታስገኝ ንጽሕት ዘር ወላዲተ አምላክ ድንገል ማርያምን ባያስቀርልን ኖሮ ማለትም ከመርገመ ሥጋ፣ ከመርገመ ነፍስ አርቆ ለይቶ ከአንስተ ዓለም መርጦ ለተዋሕዶ ባያዘጋ ጅልን ኖሮ በኃጢአታቸውና በበደላቸው ምክንያት ኃያሉ አምላክ ተቆጥቶ በአሳትና በዲን እንዳቃጠላቸውና እንዳጠፋቸው እንደ ሰዶምና ገሞራ በሆንን ነበር ማለት ነው። (ዘፍ. 19-1-29፣ 2ኛ ጴጥ 2-6-8) በመሆኑም ይህ ኃይለ ቃል ነቢያት እግዚአብሔር ኢሳይያስ ለሰው ዘር ሁሉ ከዘላለም ሞትና ከማይጠፋው የአሳት ገሃነም ከኑኔ መዳን ምክንያት የሆነችውን ቤዛዊተ ዓለም ድንገል ማርያምን በትንቢት መነጽር እያያት የተናገረው ተስፋ ትንቢት ነው።<sup>(384)</sup> ሊቁ «ከሙ ሰዳሞ ስምኮነ ወከሙ ገሞቴ ስመሰሰነ ስግዚአብሔር ከያከ ስሙ ስያትሬሬ ሰነ፤ ቤዛዊተ ዓለም ድንገል ማርያም ሆይ እነሆ ልዑላ ባሕርይ እግዚአብሔር አንቺን ከአንስተ ዓለም መርጦ ለተዋሕዶ ባያስቀርልን ኖሮ እንደ ሰዶም በጠፋን፣ ገሞራንም በመሰልን ነበር»<sup>(385)</sup> እንዳለ።

ስለሆነም እመቤታችን ቅድስት ድንገል ማርያም አስቀድሞ በቅዱሳን አበው ኅብረ አምሳልና በቅዱሳን ነቢያት ኅብረ ትንቢት፣ ጌላ ም በቅዱሳን ሐዋርያት ስብከትና በሊቃውንት ምስጢራዊ ትርጓሜ በስፋት እንደተነገረው የድኅነታችን ምክንያት፣ የሕይወታችን መሠረት፣ በታመነው ቃል ኪዳኗ የምታማልደንና የምታስምረን የሰው ልጆች ሁሉ አለኝታና መመኪያ ናት። ኦርቶዶክሳውያን ቅዱሳን አበውም እርሷን ባመሰገኑበት ድርሳናቸው ወላዲተ አምላክ በምስጢረ ድኅነት ውስጥ ያላትን ሱታሬ ሲገልጡ «ሰበከ ኪዳኑኪ ምክንያተ ድኅን ኪሁኑ፤ ሴብ ስሳት ወዳደን ስምአስጠሙ ኩኩ፤ የድኅነት ምክንያት የሆነው የምሕረት ቃል ኪዳንሽ ባይኖር ኖሮ የአሳት ባሕር ሁሉን ባሰጠመ ነበር»<sup>(386)</sup> በማለት ምክንያተ ድኅነት፣ መሠረተ ሕይወት፣ ጥንተ መድኃኒት መሆኗን በግልጽ መስክረዋል። ምክንያቱም ለእርሷ የተሰጠው

<sup>(384)</sup> መጽሐፈ ትንቢተ ኢሳይያስ ንባቡና ትርጓሜው፣ ገጽ 9-10።  
<sup>(385)</sup> ላባ ጽጌ ድንገል፣ «ማሳሌተ ጽጌ»፣ ገጽ 608።  
<sup>(386)</sup> ላባ ጽጌ ድንገል፣ «ማሳሌተ ጽጌ»፣ ገጽ 636።

የምሕረት ቃል ኪዳን ባይኖር ኖሮ የሰው ልጅ ሕይወት በድቅድቅ ጨለማ ኃጢአት ተውጦ፣ በሞት ጥላ ሥር ወድቆ፣ በመርገምና በሲኦል ቀንበር ታስሮ፣ በቀቢጸ ተሰፋ ተይዞ ይቀር ነበርና ነው።

የኢትዮጵያ ቤተ ክርስቲያን የእመቤታችን የቅድስት ድንግል ማርያም ጸሎትና ምልጃ ወደ መንፈሳዊ ሕይወት የመጨረሻ ግብ ለመድረስ በእጅጉ እንደሚጠቅምና እንደሚረዳ ታምናለች፣ ታላምና ለች፣ ታስተምራለች።<sup>(387)</sup> ቀደም ብለን እንደገለጥነው ኦርቶዶክሳዊ የነገረ ማርያም አስተምህሮ በወልደ እግዚአብሔር የቤዛነት ሥራ የተ ፈጸመው የሰው ልጆች ድኅነት (ሐዲስ ተፈጥሮ) በሦስቱ አካላት ማለትም በአብ፣ በወልድ፣ በመንፈስ ቅዱስ ፈቃድና ሥምረት የተከ ናወነ መሆኑን በግልጽ ይመሰክራል።

ከዚህም ጋር በዚህ አምላካዊ የማዳን ሥራ ውስጥ ወላዲተ አምላክ ድንግል ማርያም ያላትን ልዩ ስታፌ በጉልህ ያሳያል። ምክንያቱም የድኅነት ዓለም ጉዞ በምሥጢረ ሥጋዊ በኩል እንዲከናወን መሠረት የሆነችው እርሷ ናትና ነው። ይህንን አስመልክቶ ዮሐንስ ሳዋርድ [John Seward] የተባለው ምሁር ሲገልጽ «በሥራተ መልአክ የምሥጢረ ሥጋዊ ዐቢይ በዓልና መሠረትም ነው»<sup>(388)</sup> ብሏል። ስለሆነም ልዑብ ባሕርይ እግዚአብሔር የድኅነት ዓለምን ሥራ ለማከናወን «እነሆኝ የጌታ አገልጋይ እንደ ቃልህ ይሁንልኝ፣ ይደረግ ልኝ» (ሉቃ. 1፡37) የሚለውን የእመቤታችን የድንግል ማርያምን ነጻ ፈቃድና ስምምነት መጠበቁ ወላዲተ አምላክ በነገረ ድኅነት ውስጥ ያላትን ከፍተኛ ሚና ያረጋግጣል።

<sup>(387)</sup> አባ ጎርጎርዮስ፣ የኢትዮጵያ ኦርቶዶክስ ተዋሕዶ ቤተ ክርስቲያን ታሪክ፣ ገጽ 131-134። Nouwen, *Behold the Beauty of the Lord*, 32.  
<sup>(388)</sup> Seward, *Redeemer in the Womb*, 5. ቅዱስ ያሬድ፣ መጽሐፈ ጽን፣ ገጽ 93፣ 170-171፣ 226፣ 388። Getachew Haile (Professor), *The Mariology of Emperor Zara Yacob of Ethiopia*, 200. McNamara ed., *Mother of the Redeemer: Apects of Doctrine and Devotion*, 152-155. Nouwen, *Behold the Beauty of the Lord: Praying with Icons*, 34.

እንደሚታወቀው ስበ ብዙኃን (የብዙዎች አባት) ተብሎ የሚጠራው የአብርሃም እምነትና ታዛዥነት ለብሉይ ኪዳን መመሥረት ምክንያት ሆኗል። በአንጻሩ ደግሞ ስዉ ብዙኃን (የብዙዎች እናት) የተባለችው የእመቤታችን የቅድስት ድንግል ማርያም ፍጹም ተአምናና ተአዛ ዚነት ለአዲስ ኪዳን መጀመር መሠረት ጥሏል። በዚህም ምክንያት ወላዲተ አምላክ ድንግል ማርያም ብሥራተ መልአክን በቅድሚያ የሰማችና አካላዊ ቃል እግዚአብሔር ወልድን ከሁሉ በፊት አምና በፈቃዷ የተቀበለች በመሆኗ የሥነ መለኮት ሊቃውንት «የክርስቲ ያኖች (የአማንያን) ሁሉ መጀመሪያ (በኩር) ናት»<sup>(389)</sup> ይሏታል።

እመቤታችን ድንግል ማርያም በዚህ ፍጹም እምነቷና በጎ ፈቃዷ ለነገረ ድኅነት አማናዊነት ያደረገችው ከፍተኛ አስተዋጽኦ ዋሕድ ቃለ እግዚአብሔር በኃጢአቱና በበደሉ ምክንያት የወደቀውንና የተዋረደውን የሰው ዘር ፍለጋ ከሰማየ ሰማያት ወርዶ ወደዚህ ዓለም እንዲመጣ አድርጓል። በአንጻሩ ደግሞ በዚህ የአካላዊ ቃል ርደት ምክንያት ዕርገተ ሥጋ (የሥጋ ክብር) መፈጸሙን ልብ ይሏል። በወላዲተ አምላክ አማካይነት የተከናወነውን ይህንን ታላቅና ድንቅ ምሥጢረ ድኅነት አስመልክቶ በቤተ ክርስቲያናችን ዘወትር የሚዘመ ረው የድንግል ማርያም ምስጋና «ኮኪ ተንከተዉ ሰፊገት ውስተ ሰማይ፣ ከምድር ወደ ሰማይ ለመውጣት ማለት ከሞት ወደ ሕይወት፣ ከመርገም ወደ በረከት፣ ከኃጢአት ወደ ሥርየት እንዲሁም ከባርነት ወደ ልጅነት ለመሸጋገር የሕይወትና የድኅነት መሰላል ሆንሽ»<sup>(390)</sup> በማለት ተናግሮላታል።

<sup>(389)</sup> Carl E. Braaten and Robert W. Jenson eds., *Mary, Mother of God* (Grand Rapids, Michigan: William B. Eerdmans Publishing Company, 1996 ), 22. Payesko, *The Truth About Mary*, 1-xxi-1-xxii Biema, "Hail Mary," 50. Laurentin, *The Hail Mary: Its Meaning and Its Origin* ix-x, 35. Choan-Seng Song, *Third-Eye Theology* Revised Edition (Mary knoll, New York: Orbis Books, 1991), 149-152. St. Jacob of Serug, *On the Mother of God*, 29.  
<sup>(390)</sup> ወ-ዳሴ ማርያም ንባቡና ትርጓሜው፣ ገጽ 164-165።

ዳግመኛም ሊቀ ቅዱስ ያሬድ «... ከዛ ተኩሳ ተነክተዉ ሰውሱዳ ሰብስ በሕደወት ዘበዓለም» ሲል መስክሮላታል። የዚህ ቃለ ውዳሴ ትርጓሜ ምሥጢሩም በመሰላል የላዩ ወደ ታች እንዲወርድበት ሰማያዊ መለኮት ከምድራዊ ትስብእት ጋራ ለመዋሐዱ፤ የታቹ ወደ ላይ እንዲወጣበት ምድራዊ ትስብእት ከሰማያዊ መለኮት ጋራ ለመዋሐዱና አንድ ለመሆኑ ምሥጢር አማናዊቷ ሰዋስው (የሕይወት መሰላል) ቤዛዊተ ዓለም ድንገል ማርያም ምክንያት መሆኗን በግልጥ ያስረዳል፤ ያስገነዝባል።<sup>(391)</sup>

ዳግመኛም ወላዲተ አምላክ ድንገል ማርያም በነገረ ድንገት ውስጥ ባላት ጉልህ ድርሻና ሰፊ አስተዋጽኦ ምክንያት ሰማይንና (እግዚአብሔርን፣ ቅዱሳን መላእክትን) ምድርን (ደቂቀ አዳምን) ያገናኘች የሕይወትና የጽድቅ መሰላል ናት። በዚህም ከብሉይ ወደ ሐዲስ፣ ከሕገ ርትዕ ኦሪት ወደ ሕገ ትሩፋት ወንጌል፣ ከመንፈስ ረድኤት ወደ መንፈስ ልደት መሸጋገሪያ ድልድይ ሆናለች።

ከላይ እንደተመለከትነው እመቤታችን ድንገል ማርያም የጽድቅ ና የሕይወት መሰላል መባሏ በኦርቶዶክሳዊት ተዋሕዶ ቤተ ክርስቲያናችን በሰፊው ለሚታወቀውና ለሚሠራበት የምልጃ ሕይወትና አገልግሎት መሠረት ነው። ይኸውም በመሰላሏ የታቹ ወደ ላይ እንዲወጣበት ጸሎታችንና ልመናችን፣ ጸማችንና ስግደታችን፣ ምጽዋታችንና ትሩፋታችን ሁሉ ወደ ሰማይ የሚወጣበትና የሚያርግባት ምዕራፍ ዘብት ከሰማያዊቷ ተንከተም (መሰላል) ወላዲተ አምላክ ድንገል ማርያም ናት። ከዚህም ጋር በመሰላል የላዩ ወደታች እንዲወርድበት እመቤታችንም ዓለበ ጸሎታችንን፣ ዓለበ ጸማችንን፣ ዓለበ ስግደታችንን፣ ዓለበ ምጽዋታችንንና ዓለበ ትሩፋታችንን ከልዑል እግዚአብሔር ዘንድ

<sup>(391)</sup> ቅዱስ ያሬድ፣ «አንቀጽ ብርሃን»፣ ገጽ 410። አባ ጊዮርጊስ ዘጋስጫ፣ መጽሐፈ አርጋዮን፣ ገጽ 212-213። መጽሐፈ ዕረፍት [“The Book of the Dormition of St. Mary”]፣ ed. Victor Arras, CSCO, vol. 342, *Scriptores Aethiopiici*, t. 66 (text), 88-91. Gracif, *Devotion to the Blessed Virgin*, 31-32.

የምናገኛባት በአሳሳ ስኬት ምሕረት፣ ምዕራፍ ዘብት፣ ስፍጣነት ሊደሰት፣ ስቁራረት መፍት፣ መዝገበ በረከት፣ መሠረተ ሕደወት የሆነችው አማናዊት ሰዋስው (መሰላል) ናት።

5.1.18 ማዕጠንተ ወርቅ

በኦርቶዶክሳውያን ሊቃውንት አስተምህሮ እመቤታችን ቅድስት ድንገል ማርያም በሰማያውያን ካህናት (ሱራፌል) እጅ ውስጥ ባለች ማዕጠንተ ወርቅ ትመሰላለች። ይህም በዕለተ ዓርብ በቅዱስ ዮሐንስ ወንጌላዊ አንጻር ለሰው ልጆች ሁሉ መንፈሳዊት አናት ሆና በጸጋ የተሰጠችበትን የአማላጅነቷን ምሥጢር ያጠይቃል፤ ያመለክታል። ይህንን አስመልክቶ ታላቁ የቤተ ክርስቲያናችን ሊቅ ቅዱስ ያሬድ እመቤታችንን ባመሰገነበት በአንቀጽ ብርሃን ድርሰቱ ሲናገር «ኛስተማከሰኪ ኮ ስግዛስትነ በማዕጠንተ ዘወርቅ ዘውስተ ስዳዊሆሙ ሰሰቃነ ካህናት ሰማያውያን ስበ ደክውኑ ዘብት ኩሱሙ ቅዱሳን መላደምናን ስምዲበ ምድር በውስተ ማዕጠንተሙ፤ ከሣቡ በሰስበተ ስምኪ ያወርጉ ስስበተሙ ሰዳቂቀ ስገስ ስመሕያሙ ውስተ ማላዶ ረ ሦስስ ቅዱስ ከብ መወሰድ መሙንጌስ ቅዱስ፤ እመቤታችን ሆይ በምድር ያሉ የቅዱሳን ጻድቃን ምእመናንን ጸሎትና ልመና ዘወትር ቅድመ እግዚአብሔር በሚያሳርጉ በሰማያውያን ካህናት (ሱራፌል) እጅ ውስጥ ባለች የወርቅ ማዕጠንተ እንመስልሻለን። አንዲህም ስለሆነ ዘወትር በስምሽ አምነው፣ በአማላጅነትሽና በቃል ኪዳንሽ የሚማጸኑ የሰው ልጆችን ጸሎትና ልመና ልዩ ሦስት ወደሚሆኑ አብ፣ ወልድ፣ መንፈስ ቅዱስ ያደርሳሉ፣ ያሳርጋሉ»<sup>(392)</sup> ብሏል።

ከዚህም ጋር እመቤታችን የተመሰለችበት ማዕጠንተ የወርቅ መሆኑ ምዕራፍ ጸሎት የሆነችው ቤዛዊተ ዓለም ቅድስት ድንገል ማርያም በንጽሐ ሥጋ፣ በንጽሐ ነፍስ፣ በንጽሐ ልቡና የተሸለመችና ያጌጠች ንጽሕት በድንገልና፣ ሥርጉት በቅድስና፣ ክብርት በልዕልና መሆኗን ያጠይቃል።

<sup>(392)</sup> ቅዱስ ያሬድ፣ «አንቀጽ ብርሃን»፣ ገጽ 409። አባ ጊዮርጊስ ዘጋስጫ፣ መጽሐፈ ሰዓታት፣ ገጽ 149-150።

ኦርቶዶክሳውያን ክርስቲያኖችም በዚህ ጽኑ እምነት ላይ ተመሥርተው እመቤታችንን ድንግል ማርያምን «ብሥቴት ገብርኤል ሙሴስ በከመ ሰሚሳኪ ሰሚዐ ስምዕን በአሰዳካኪ ሰብ ገዳሲ ማርያም ጎቤኪ፤ ምዕራግ ጸሎት ድንግል ማርያም ሆይ የሊቀ መሳእክት ቅዱስ ገብርኤልን ዜና ብሥራት መስማትን እንደሰማሽ፤ እንዲሁም በስምሽ አምነን፤ በአማላጅነትሽ ተማጽነን በጸለይን ጊዜ ጸሎታችንን በአውነት ስሚን (አሳርጊልን)»<sup>(393)</sup> እያሉ ዘወትር ይማጸኑባታል። ስለሆነም አበው «የሚያምኑትን ልኮ አይጠራጠሩም» እንዲሉ ወሳዒት አምላክ ድንግል ማርያም እሳተ መለኮትና ትስብእት የተዋሐዱባትና የተስማሙባት አማናዊት ማዕጠንተ ወርቅ በመሆኗ ጸሎታችንና ልመናችን ሁሉ ቅድመ እግዚአብሔር የሚደርስባትና የሚያርግባት አማናዊት ምዕራግ ጸሎት መሆኗን ፍጹም እናምናለን፤ እንታመናለን፤ እናሳምናለን።

**5.1.19 መሠረተ ሕይወት ወምክንያተ ድኅነት**

በቅዱሳት መጻሕፍት በስፋት እንደተገለጸው መፍቀሬ ሰብእ የሆነው ልዑላ ባሕርይ እግዚአብሔር ለሰው ልጆች ያለው አምላካዊ የድኅነት ዓላማና በጎ ፈቃድ እንዲፈጸም «የእግዚአብሔርና የሰዎች ፈቃድ ስምምነትና አንድነት» ["divine-human cooperation"] የግድ ያስፈልጋል። የሥነ መለኮት ሊቃውንት ይህንን አምላካዊና ሰብአዊ የፈቃድ አንድነትና ስምምነት ሲነርጂያ ["Synergia"] ይሉታል። ይህም ኃይለ ቃል የጸጋ እግዚአብሔርና የሰው ልጆችን ነጻ ፈቃድ መስማማትና አንድ መሆንን የሚያመለክት ዐቢይ ምሥጢራዊ ቃል ነው። በዚህ መሠረት ኦርቶዶክሳውያን ሊቃውንት እመቤታችን ቅድስት ድንግል ማርያምን የዚህ ታላቅ ምሥጢር ጉልላት (አክሊል) መሆኗን በአጽንኦት ይመሰክራሉ።<sup>(394)</sup> ይህንንም ቀደም ብለን በክፍል 2.1.1 ላይ

<sup>(393)</sup> አባ ጊዮርጊስ ዘጋስጫ፣ መጽሐፈ ሰዓታት፣ 230፣ 239። Gambero, *Mary and the Fathers of the Church: The Blessed Virgin Mary in Patristic Thought*, 387-388.

<sup>(394)</sup> Jaroslav, *Mary Through the Centuries: Her Place in the History of Culture*, 4. Mascall, "The Mother of God," 171. Ware, *The Orthodox Church*, 221-222, 258-259.

በገለጥነውና የኦርቶዶክሳዊ ነገረ ማርያምና ነገረ ድኅነት አስተምህሮ መሠረት በሆነው በቀዳሚት ሔዋንና በዳግሚት ሔዋን (አዲሲቷ) ሔዋን በድንግል ማርያም መካከል ባለው ምሥጢራዊ ንጽጽር ይገነዘባል።

በኦርቶዶክሳዊት ተዋሕዶ ቤተ ክርስቲያናችን ሁለንተናዊ ሕይወት ውስጥ ቤዛዊተ ዓለም ድንግል ማርያም ልዩ ሥፍራ የሚሰጣት ቀዳሚት ሔዋን ለሰው ልጆች ጥፋትና አስከፊ ሕይወት ተባባሪ ለሆነችበት ስሕተት ካሳ በመሆኗ ነው። ይህንን አስመልክቶ ጥንታዊው የቤተ ክርስቲያናችን የነገረ ማርያም መድበል ሲገልጽ፡- «የምታዩት ይህ ዓለም በውስጡ የተደረገ ሁለት ዓይኖች አሉት። ቀዳሚት ሔዋን ጨለማ የዋጠው የግራው ዓይን ስትሆን፤ ዳግሚት ሔዋን እመቤታችን ድንግል ማርያም ደግሞ ብርሃን የታየባት የቀኝ ብርሀት ዓይን ናት» ["The world you see, has two eyes fixed in it: Eve was its left eye, blind, while the right eye, bright, is Mary."]።<sup>(395)</sup> በማለት አስረግጦ ተናግሮአል።

ከዚህም ሌላ በዜና አበው ሊቃውንት ዘንድ «የነገረ ማርያም አባት» ["The Father of Mariology"] በመባል የሚታወቀው ሊቁ ቅዱስ ሄራኔዎስ [St. Irenaeus] በቀዳሚት ሔዋንና በዳግሚት ሔዋን በድንግል ማርያም መካከል ያለውን ምሥጢራዊ ንጽጽር ከነገረ ድኅነት ጋር በማገናዘብ ሲያስረዳ፡- «የቀዳሚት ሔዋን ያለመታዘዝ ቋጠሮ በዳግሚት ሔዋን በድንግል ማርያም ተአዛዚነት ተፈታ። ይኸውም ድንግላዊት ሔዋን ባለማመድ ምክንያት አጥብቃ ያሠረችውን ድንግል ማርያም ልዩ በሆነው ጸጋዋና ጽኑ በሆነው እምነቷ ፈታች» ["The Knot of Eve's disobedience was loosed by the obedience of Mary. For what the virgin Eve had bound fast through unbelief, this did the Virgin Mary set free through faith."]።<sup>(396)</sup> ሲል መስክሮአል። ስለሆነም በቤተ

<sup>(395)</sup> Bridé, *Bride of Light*, 32, 92-93.

<sup>(396)</sup> St. Irenaeus, "Adversus Hereses, Book III," *Ante-Nicene Fathers: The Apostolic Fathers, Justin Martyr, Irenaeus* vol. 1, 455.



ክርስቲያናችን የነገረ ድንገት አስተምህሮ መሠረት ወላዲተ አምላክ ድንገል ማርያም በመጋቤ ሐዲስ በቅዱስ ገብርኤል ቃለ ብሥራት አማካይነት ለቀረበላት አምላካዊ የድንገት ጥሪ «ድካሚ ለከመ ተቤሲ» ብላ በፍጹም አምነት በጎ ፈቃዷን መግለጧ አምላካዊ የድንገተ ዓለም እቅድ እንዲፈጸምና የሥጋዊ ምስጢርም በእርሷ በኩል እንዲከናወን ማድረጉን እንመለከታለን። (መጽ. ሲራክ 15-14-16)

የቤተ ክርስቲያናችን መተርጉማን «ወደቀው ይነሃል በእጅ፤ ዘግይተው ይከብሯል በልጅ» ብለው እንደተናገሩት በሴት (ቀዳሚት ሔዋን) ምክንያት የመጣው ድቀተ ኃጢአትና መርገም በሴት (በዳግሚት ሔዋን በድንገል ማርያም) አማካይነት ተሸሯል፤ ተደምስሷል። ይህም ማለት ቀዳሚት ሔዋን ለአዳም የሰጠችውና ያበላችው የፅፁ በለስ ፍሬ በመላው የሰው ዘር ላይ መርገምንና ሞትን አስከትሏል። በአንጻሩ ደግሞ ዳግሚት ሔዋን እመቤታችን የሰጠችን ፍሬ ማገፀኗ ኢየሱስ ክርስቶስ ፍሬ ሕይወት፤ ፍሬ መድኃኒት፤ አንድም ፅፁ ሕይወት ወፅዕ መድኃኒት ሆነዋል። ዳግመኛም ወላዲተ አምላክ ድንገል ማርያም ፍሬ ሕይወት የሆነ ጌታን ያፈራች ፅፁ፤ ማየ ሕይወት ጌታን ያስገኘች ስዘቀት ጎተሞት (የተዘጋችና የታተመች የውኃ ጉድጓድ) ስለሆነች ክብሯና ምስጋናዋም እንዲሁ ልዩ ነው።<sup>(397)</sup>

5.1.20 እመ ብዙኃን (መንፈሳዊት እናት)

ከላይ ከገለጥነው ምስጢር ሌላ ቀዳሚት ሔዋን «ከመ ሕዋሚ፣ የሕያዋን ሁሉ እናት» (ዘፍ. 3-20) ተብላ ትጠራበት የነበረውና በኋላ ግን ባለማመኗና ባለመታዘዟ ምክንያት ያጣችው የክብር ስሟና የእናትነት ማዕረጃ በዳግሚት (አዲሲቷ) ሔዋን በድንገል ማርያም አማካይነት መመለሱ እመቤታችን በነገረ ድንገት ውስጥ ያላትን ወሳኝ ድርሻ ያሳያል። ከዚህም ጋር የወላዲተ አምላክን የእናትነት ክብሯን

<sup>(397)</sup> Bettenson, *The Early Christian Fathers*, 126. Malaty (Fr.), *St. Mary in the Orthodox Concept*, 41, 49.

እንዲሁም የምስጋናዋን ታላቅነት በግልጽ ይመሰክራል። ይኸውም የድንገተ ዓለም ሥራ በቀራንዮ ተራራ በተፈጸመባት ዕለት ከእግረ መስቀል አጠገብ በነበረው ታማኝ ሐዋርያ በፍቀደ እግዚእ ቅዱስ ዮሐንስ አማካይነት ለዓለሙ ሁሉ እናት ሆና በጸጋ በመሰጠቷ ፍጻሜውን አግኝቷል። (ዮሐ. 19-26-27) በዚህም ምክንያት ስከተት ወጣት የሆነችውን የመጀመሪያ የሥጋ እናቱን ቀዳሚት ሔዋንን በፅፁ በለስ ምክንያት በማጣቱ አዝኖና ተክዞ ይኖር የነበረው መላው የሰው ዘር በምትኩ ምክንያት ሕይወት ወጣቱ የሆነችውን ዳግሚት ሔዋን ድንገል ማርያምን በፅፁ ሕይወት መስቀል አማካይነት በማግኘቱ ፈጽሞ መደሰቱን ይገነዘቧል።<sup>(398)</sup> (ሥዕል 6 ይመልከቱ)

በመሆኑም እመ ብዙኃን የሆነችው ቤዛዊተ ዓለም ቅድስት ድንገል ማርያም በዚህ የመንፈሳዊ እናትነት ጸጋዋ በልጇ በኢየሱስ ክርስቶስ ወርቀ ደም ለተመሠረተችውና ለከበረችው ቤተ ክርስቲያን (ማኅበረ ምእመናን) የቃል ኪዳን እናት ["The nucleus of the New Church"] ለመሆን በቅታለች። ፋልተን ሺን [Fulton Sheen] የተባለው ሊቅ የተሰጠው ይህ ታላቅና ድንቅ አምላካዊ ምስጢር (በሐዲስ ተፈጥሮ) የተከናወነበትን ዕለት (ዕለተ ዓርብ) «የቅዱስ ዮሐንስ ወንጌላዊ መንፈሳዊ የልደት ቀን»<sup>(399)</sup> በማለት ሰይሞታል። ዳግመኛም በዚህ ድንቅ አገላለጽ መሠረት ዕለተ ዓርብ የምእመናን ሐዲስ መንፈሳዊ የልደት ቀን መሆኑንም በምስጢር እንረዳለን፤ እንገነዘባለን።

<sup>(398)</sup> Raymond E. Brown et. al. eds. *Mary in the New Testament* (New York: Paulist Press, 1978), 217-218, 237-239. Malaty (Fr.), *St. Mary in the Orthodox Concept*, 47. Matero, *Refuting the Attack on Mary: A Defense of Marian Doctrines*, 37-38. Bauer, *The Essential Mary Handbook: A Summary of Beliefs, Devotions, and Prayers*, 56-57. Getachew Haile (Professor), *The Mariology of Emperor Zara Yacob of Ethiopia*, 3. Galot, *Mary in the Gospel*, 210-212. Laurentin, *The Hail Mary: Its Meaning and Its Origin*, 55. Palmer, *Mary in the Documents of the Church*, 13-14. ተላምረ ማርያም፣ ገጽ 3፣ ተላም ዘራሁን (መልአክ ታቦር)፣ ሰአሊ ለነ ቅድስት፣ ገጽ 7-8።

<sup>(399)</sup> Sheen, *The World's First Love*, 30. Beima, "Hail Mary," 54. Graef, *Mary: A History of Doctrine and Devotion*, 26-27.