

የጀግኖችና የሊቃውንት ፉክራ

ጀግኖች በነፍጣቸው ሊቃውንት በቅኔአቸው ይፎክራሉ!

(ከቀሲስ አስተርአዩ)

በዘመናችን የቤተ ክርስቲያን መሪዎች ነን እያሉ እያጸጸሱና እያመከሱ በሚልኳቸው ብቃት በሌላቸው ሰዎች የነገረ መለኮቱ መዛገት እያሳዘነን ሳለ፤ ወንድሜ ዶ/ር ሥርገው ገላው "የፍልስፍናና የጥበብ መግለጫችን በማሕበራዊ ሕይወታችንም የኒስ መለዋወጫችንና የየግል ድካምና ብርታታችንን የምናይበት መስተዋታችን የሆነው የቅኔ ትምህርት እያሸቆለቆለ ይገኛል" ብሎ የተናገረውን በደጅ ሰላም ድኅረ ገጽ ላይ አነብብኩ። አዎ! ቅኔ የፍልስፍናና የጥበብ መግለጫ ብቻ ሳይሆን፤ ነፍጥ የጀግኖች መፎክሪያ ጠላት መምቻና መገሰጫ እንደሆነ ሁሉ፤ ቅኔም መናፍቅና ከሀዲ ጳጳስ አላዊ መሪ (ንጉሥ) ሲነሳ ጠላትም አገር ሲወር የሕዝብ መቀስቀሻ፤ መፎክሪያ የጠላትና የመናፍቃን መንፈስ መስበሪያ ነበር።

የጀግኖች ፉክራ፤ እናቶች የመረረ ግፍ ሲደርስባቸው ብሶታቸውን በልቅሶ ይገልጹታል። ጥቃት የመረራቸው ጀግኖች አባቶቻችን ግን "ቤልጅጌ አለቀሰ ስቅስቅ ብሎ እንደ ሰው። አልጋላይ ተኝቶ ቲሐን እየላሰው" ብለው ያላቸውን መሳሪያ ይዘው ከቤት ይወጣሉ። የሕብረተ ሰቡን ልብ የሚአንቀሳቅሰውን ያካባቢ አየር ይቃኛሉ። በተራራው በከረብታው በቆላው በደጋው እየተዘዋወሩ በግፍ ክብደት ብሶቱን በመሬት ላይ ለመጻፍ አንገቱን ከደፋው ሕዝብ ጋራ በመስማማት ሐረጎቻቸውን የደፉትን እጸዋት ይመለከታሉ። ከዚያ በኋላ "አማን ነው ዎይ? አገር አማን ነው ወይ" እያሉ ይሸልላሉ። ያቅራራሉ። "ቤልጅጌ ይጨኹ ጥይቱ ያልቅስ ቀለሁ ባሩዱ ይፍሰስ" እያሉ ፍፎክራሉ እንጅ ከእናቶቻቸው፤ ከሚስቶቻቸውና ከእኅቶቻቸው ጋር ቁጭ ብለው እራሳቸውን ይዘው አያለቅሱም።

የሊቃውንት ፉክራ፡- ሊቃውንትም አገር ለተወለዱባት ልጆቿ የጋለ ብረት ምጣድ ስትሆን፤ ወንዶችን ሁሉ እየለበለበችና እየጠበበች ቋንጣቸው መሸተት ሲጀምር፤ ፋጠው ማምለጥ የማይችሉ እናቶች፤ እርጉዞች፤ እኅቶች፤ ሕጻናትና ሽማግሎች በግፍ ሲጠበሱ ግፉን ለመቋቋም የሚጥሩ ጀግኖች ኃይል ሲአንሳቸው፤

"ሂጂ አገርሽ ግቢ ተመለሽ ቅኔ፤

ወንዶች በየሉበት መዋሌ ነው እኔ" ብለው ቅኔያቸው በእንባቸው

እያጀቡ ከየደብራቸው ይወጣሉ። እንደ መምሕር ገበረ ኢየሱስ ከሕዝብ ጨፍጫፊ ጠላት እጅ መሳሪያ ነጥቀው ከተገፋው ሕዝብ ጎን ይሰለፋሉ። ከጦር ሜዳ መልስም ለመቀደስ ወደ ቤተ መቅደስ አይገቡም። ለሹመትና ሽልማት ወደ ቤተ መንግሥትም ዘወር ብለው አያዩም። ይልቁንም ነቢዩ ዳዊት "ብጽዕ ብእሲ ዘኢሐረ በምክረ ረሲአ ወዘኢቆመ ውስተ መንበረ መስተሳልቅን" እንዳለው፤ በመንግሥት የሚዋቀረው ምክርቤት "ምክረ ረሲአን" ሲሆንባቸው መሪዎቹ የተቀመጡበትን ኃላፊነት ረስተው በሕዝቡ ላይ በመሳለቅ ቤተ መንግሥቱን የመሳለቂያ መናሐሪያ ሲአደርጉትም ላለማየት ዓለም በቃኝ ብለው ይመንናሉ።

የተሞህደው ነገር መለኮት ሲቃወስ፤ ቤተ ክርስቲያንም እንደዛሬው ነገር መለኮቱን ባላወቁ የከተማ ጮሌወች ስትወረር አባቶቻችን ሐዘናቸውንና ተግሳጻቸውን በቅኔአቸው ገልጸዋል። የአንክብሩ ታላቁ ሊቅ አለቃ ተክለ ጽዮን እንዲህ ብለው ነበር።

"በሰሚኦ ቃሉ ለሳውል ቢጸ ኤርምያስ፤ ሰለስተ አክራሪ ኢነትግ አንብዕነ።
ለዝኒ ብካይ ሀገረ ሳውል ኢኮነ።
ነግደ ወፈላሴ እስመ ሰብአ ቤቱ ለብካይ ንሕነ።
ቀዳሚ ኅብ ለመድነ፤ በላዕለ ብካይ ብካዩ ወበላዕለ ኃዘን ኃዘነ።"

ለዓለም፡-

ሶበሰሂ ተዘክርናሃ ለደብረ ሊባኖስ እምነ።
ህዩ ውስተ አፍላጋ ነበርነ ወበክይነ።
እስመ ማዩ ዕድሜኔ ሐልቀ ከመ ንዘረው ኩልነ።
መንፈቅነ ለምዕራብ ወመነገለ ምሥራቅ መንፈቅነ።"

ቅኔውን ከነ አገባቡ ጠንቅቀው አውቀው የምጻሕፍትን አንድምታ ተምረው፤ ምሥጢር አደላድለው ለቤተ ክርስቲያን ጠበቃ፤ ዋልታና ምሰሶ የነበሩ ሁሉ ሊቃውንት እንደዛሬው ተዋርደው ተሰደውና በሞራል ዘመቻ ተደርጎባቸው በነበረበት ዘመን አለቃ ሲራክ የተባሉት የዋድላው ሊቅም ።

"አዕዳግ ወበቅል እንዘ ያወጽኡ ስሳ፤
ሲራክ አምላክ ዋድላ ተሰይጦ ስሳሳ" ብለው ነበር።

ለሰንበት አስተማሪነት በአጫጭር ኮርስ ለሁለትና ለሶስት አመታት የሰለጠኑት የሰንበት ተማሪወች፤ ሊቃውንቱ ይናገሩ መጻሕፍት ይመሰክሩ አነት አብያተ ክርስቲያናት ይፍረዱ ከማለት ይልቅ፤ ባልዋሉበት ባልደከሙበትና ባልተረዱት ነገር መለኮት ውስጥ በመግባትና ለሚአገኙት ጥቅም ብቻ ሲሉ እራሳቸውን መምሕር እያሉ በመሰየም፤ በቴፕ ካሴት እየቀረጹ የሚያሰራጩት ስብከትና መዝሙር ከአቶዶክስ ተዋሕዶ ነገር መለኮት ቅርጽና ይዘት የወጣ፤ ከባእድ እምነት ጋራ የተቀየጠ ነው። በተዋሕዶው ነገር መለኮት ተመዝኖና ተቀምጦ ሲዘመር የነበረውን ያስለቀቀ፤ የስነ ጽሑፋችንን ለዛ ያስናቀ፤ ከተዋሕዶው ነገር መለኮት ፈጽሞ የራቀ መዝሙር በማሰራጨት ላይ ያሉ ሰርጎ ገቦች ዛሬ በሊቃውንቱ ላይ እንደዘመቱ ሁሉ፤ ከኛ በፊት በነበሩት ሊቃውንት አባቶቻችን ዘመንም ፊደል የቆጠረ ሁሉ አዋቂ ነኝ ብሎ በመሰለፍ ሊቃውንቱን አሳደዋቸው ስለነበረ ለዚያ ዘመን መታሰቢያ ይህን ዘንድ እንዲህ ብለውም ነበር።

"መምህራነ ኮኑ በበደውሉ፤
ፊደላተ ዙፍለቁ ኩሉ"

እንደ ዛሬው የውጭ እምነት ወደኛዋ ቤተ ጅርስቲያ ሰርጎ ሊገባ በቃጣበት ዘመን እነ መላክ ኃይል ተድላ በተሞህደው ነገር መለኮት ማሸነፋቸውን ለመግለጽ ከነሱ በኋላ ለምንከተላቸው ለኛ ከዚህ በታች የሰፈረውን ቅኔ ለታሪክ ትዝታ ትተውልንም ነበር።

ለዓለም፡-

"ከንቶ ነገር አመተናገሩ፤ ሰብአ ሮምያ አጽራር፤ ኢይከውን ለቅያሜ፤
በባሕለ ነገሮሙ ሮም እንተ አልባቲ ፍጻሜ፤
እስመ አብደ ሕሊና ልቦሙ ወኮነ ሐማሜ
ወዮብሰ እምልምላሜ ጽኔ ሃይማኖቱ ምጽልው ዘተዘርዎ ከመ ጊሜ፤
ኢትበልሂ ወላዲሁ በተቀብኦ ንባብ አበሜ፤
ዮሴፍ ለቃለ አብ እንተ የአቅቦ ምስለ ሰሎሜ፤
ርኢናሁ ለበትር እንዘ ይኔስጸ ለሮሜ፤
ቅሩጸ በንባብ ወጽኑበ በትርጓሜ"

እምነት ሲደበላለቅ፣ በሕዝቡ ኑሮ ላይ የሚከሰትና የመንፈስን ስሜት የሚአንቅ የሚከሰት ምርቅ ሲከሰትበት በቤተ መቅደስና በቅድስት ቆመው የሚአከቡ ሊቃውንትም በጣት እየተነሱ "አድኅን እግዚአብሔር ህገረ ወካልዕታኒ አህጉረ ወበሐውርተ እለ በሃይማኖተ ዚአክ ዮኅድሩ ውስቴቶን ቅዱሳን አድኅን እምልቅልቅ ወእምረታብ ወእመራደ ካልዕ ሕዝብ" (ሊሙን ዘገህ) በማለት ከመንፈሳቸው መነጭቶ ልባቸውንና አንጀታቸውን የሚአንሰፈስፍ ልቅሶ ያለቅሱ ነበር። በጾም በስግደት ይበረቱ ነበር። እንደ ዛሬውቹ ካህናት እኔንም ጨምሮ መወፈርና መቅላት መውዘት ይቅርና፣ ጠቁረው ቀጭጭውና ጠውልገው ይታዩ ነበር።

ካህናት በቅኔያችን ከበሰሉ፣ በነገረ መለኮቱም ከረቀቁ ሕዝቡ ከስቶ እነሱ እንዳልተፈተገ ገብስ አይወፍሩም። ካህን በቅኔ ካልታሸ በነገረ መለኮቱት ምሥጢር ጭንቅላቱ ካለፉ፣ "ጠላሽ በቀጠነ ዳቦሽ ባረረ ይቀበለው እግዚአብሔር አቡነ ዘበሰማያት" ከማለት በቀር የሕዝቡ መጎሳቆል፣ የነገረ መለኮቱ መበከል አይሰማውም። አባቶቻችን እንኳን ሊሰማው "የጨው ካብ ሲናድ ሞኝ ይልሳል፣ ብልህ ያለቅሳል" እንዲሉ፣ ለግሪን ካርድ፣ ለብር፣ ለተደላደለ ኑሮ፣ የሚአስብ በሕዝቡ የተገመተ ደካማ ሞኝ ይሆናል። ቅዳሴውንም መተዳደሪያና ጥቅም ማግኛ ያደርገዋል። ሙቀጫ ያላሸው ገብስ እንጀራም ቆሎም አይሆንም፣ በውሐ ተክኮሮ መወቀጥና መፈተግ፣ መነፋት ለጸሐይ ተዘርሮ መሰጣት አለበት። "ቅኔ ያልተማረ ቄስ ሙቀጫ ያላሸው ገብስ" አንድነው እያሉ የቀደሙ አባቶቻችን ሊቃውንት ይናገሩ የነበረ፣ ከነሱ ቀጥለን በአገራችን የምንፈጠር እኛ ካህናት እንዲህ እንደዛሬው የተሽመደመደ መንፈስ እንዳይፈጠርብን ነበር።

ይቅርታ ይህን ስል፣ የቀደሙ አባቶች ሲታገሉት የነበረውን የሮማ ካቶሊኮችን እምነት፣ ቤተ ክርስቲያን ወክላኛለች እያሉ በሚአጭበረብሩ እንደ አባ ማትያስ ያሉ የራሳችን ሰወች ሌላውን ሁሉ ሲለቀልቁ ኖረው እኔ ካለሁበት ቦታ በማድረሳቸው ከሁሉም በበለጠ ሁኔታ ስለተሰማኝ እንጅ፣ ከማክኛውም የተሻልኩ ነኝ ማለቴ አይደለም። ከላይ ከተገለጹት ሊቃውንትና አርበኞች አባቶቼ የሚአወዳድረኝ እውቀትም ወኔም ችሎታም የለኝም።

ይሁን እንጅ በቅዳሴአችን ላይ "ንሑር በፍናዊሆሙ ወንትሉ በአሰሮሙ ወንትመሰል ኪያሆሙ" የምንለውን በማስታወስ አባቶቻችን በጮሁበት ቅኔ ስለነገረ መለኮቱ ለመጮህ አባቶች በውስጤ ያስቀመጡትን ያደራ ቃል ላማሰማት ትጎትና የሚጠይቅ ሆኖ አላገኘሁትም። አባቶቻችን በዘመናቸው በኢትዮጵያ የደረሰው ጉዳት፣ በቤተ ክርስቲያናቸውም የደረሰው ጥፋት አሳዝኗቸውና አስቆጥቷቸው የፎክራባቸውንና የገሰጹባቸውን ቅኔወቻቸውን እንደአብነት በመከተል፣ እኔም በዘመኔ በቅድስት ቤተ ክርስቲያናችን የገባው ስሕተት ያስጮኸኝን ለመግለጽ ከዚህ ቀጥሎ በማቀርባቸው ቅኔወቹ የጮኻቸውን ድምጽ አቅርቤአለሁ።

፩ኛ ሚበዠገጉ፡- "እግዚአብሔር ሚበዠገጉ እለ ይሣቅደረ" ለሐራሴ ምድር ማትያስ፣ ንግርዎ ያዕምር፣ መጽሐፈ ብሉይ ወሐዲስ። ከመ በስሕተት ኢይፍጽም አፈ ብራዕይ ቀሲስ። በውስተ ኦርቶዶክስ አውድ፣ በጊዜ ያካይድ፣ እክለ ትርጓሜ መጽሐፍ ቅዱስ።

፪ኛ ሥላሴ፡- "ይትባረከ እግዚአብሔር አምላክ አበዊ" እንከ እምነዮም፣ ኢንሰቲ ንሕነ፣ ስቴ አበው፣ ምሥጢረ ሃይማኖት ርትዕት እንተ በስቴሁ ልሕቅነ፣ ሊቃውንት መሳብክተ ቤት እስመ ሐልቁ ብነ፣ ወአጸረ ወይን አጽርአት፣ በቤታ ቤተ ክርስቲያን እምነ፣ አኮኑ ዘተርፉ ልሁክታቲነ አስግሩ ለነ ቆናለ ንኡሳነ እለ ያማሰኑ አጸደ ወይንነ።

፩ኛ መወደስ:- "ፍታሕ ሊተ እግዚአ ወተበቀል በቀልጭ"

እመ በኩሉ ተሰርኦ ሥርኦተ ክሌቱ፤ ለአንደበራ ማትያስ
ናስተማሰሎ በይነ ምንት።
ንመስሎኑ በይስሐቅ ወበእስማኤል ምውት።
ዘተወልደ በአመጸ፤ እምኢጋር እቤርተ ቫቲካን እሙሐይ ብርጂት።
ወእንበለ ምሕረት አገቱኒ በአፍኦ ወውስጥ ማኅበረ ሌጊዮን ከለባት።

ለዓለም:-

እመ ጸንአሂ ወተክየለ እንተ መስቴማ ሕውከት፤
ማትያስ ውስተ ሮሜ ወአንሰ በናዝሬት፤
ወእፎ እኩይ ዘመነ ትውልድ እሉት፤
እስመ ጣዕዋ ኅብ መርኅብ፤ ወአድገ መርኅብ ኅብ ቤት።

፪ኛ መወደስ:-

በሐመልማለ ሐቅል ማትያስ በዓለ ዘመን፤ ተደሙ ጥቀ
ኦርቶዶክሳውያን ዘዓለም።
ለዕብነ አድማስ ደቅ ኮኩሳ ሃይማኖት ፍጹም፤
እንዘ ይሰብሮ ወይገድፎ፤ ርእይዎ አኮኑ በቆጽሉ ጽሑም፤
ወበ ሲኖዶስ ዘካርያስ፤ ተደሙ ጥቀ አምጣነ ልሣኑ በሐም፤

ለዓለም:-

በከንሳስሂ እመ ተሰማኦ ገአረ ማትያስ ሎም
ተጋብኑ ሌጌዮን ቆናጽለ ሐቅል ወገዳም፤
አኮኑ ፈተው ለበሊኦ ሥጋ ወአጽም።
ወእስከ ይህዝ ያክስ ማትያስ ዝሕበ ገደም

፫ኛ መወደስ:- ከመጽሐፈ መሳፍንት ምዕ ፲፱ የተወሰደ ነው።

ቤተ ክርስቲያን ልዕልት መራተ ሌዋዊ፤ ዘበዘባና ተነጽሐት በኖሳተ አዝማድ ዘኖሙ፤
ኢክሕለት ትቁም በከመ ልማዳ ቀዲሙ፤
እስመ ወድቁ በላዕሌሃ፤ ወተዋነይዋ ብዙኃን ኩሎሙ፤
ሠራዊተ ሌጊዮን ኃጥአን፤ ወደቂቀ ማኒ ወፒዮስ እለ በኩፋቄ
ያስተቃስሙ።

ለዓለም:-

ምእመናንሂ ዘከንሳስ እስራኤላውያን ቆሙ፤
ለገረ ፍትሕ ይትቀሐው በጥቡዕ ልቡናሆሙ፤
ወእምትይንቶሙ መጽኑ አዝማደ አኅቲ እሞሙ፤
ዘተመትረ ኩለንታሃ እስመ ተፈነወ ኅቤሆሙ፤

ባጠቃላይ ከቤተ ክርስቲያን ሊቃውንት ያብነቱን ትምህርት ተምረናል የምንል ሁሉ፤ ዛሬ የተፈተንበት ወቅት ነው። እምነቱ በተቃወሰበት አገሪቷ በተናወጠችበት፤ የሲኖዶሱ አባላት ነን የሚሉ ሁሉ ከመንፈሳዊው ዓለም ወጥተው በሙስና ተዘፍቀው እርስ በርሳቸው በሚናጎዱበት ወቅት፤ ያልተማሩ በጉባዔ ትምህት ቤታችን ያልደከሙ የሰንበት ተማሪወች ሕዝቡን በክህደት ትምህርት ሲአምሱት አፍን ለጉሞ፤ እንዳላዩና እንዳልሰሙ መስሎ መቀመጥ ባወቀውና በተረዳው ሕዝብ ፊት አስነዋሪና አስተዛዛቢ ነው።

ክህነታችንን ሳንቲም መሰብሰቢያና ግሪን ካርድ ማውጫ ለማድረግ የምናሳየውን ትጋትና ጥበብ፤ የተዋሕዶውን እምነት መጠበቂያ የሕዝቡን ድምጽ ማስተጋቢያ በማድረግ እንጠቀምበት። እመቤታችንን ከሰው ውጭ ከሚአደርጋት የሮማ ካቶሊክ ቤተ ክርስቲያን ከምታስተምረው ከ"Immaculate Conception" ውጡ። በቅኔአችን በቅዳሴአችን

በወንጌላችን ሁሉ የኦርቶዶክሱን ነገረ መለኮት በመከተል እመቤታችን ቅድስት ድንግል ማርያምን ተረዷት፤ እወቋትም። የኢትዮጵያ ቤተ ክርስቲያን የሮማን ካቶሊክ ቤተ ክርስቲያን ደግሞ አትቀበለውም። አባቶቻችን በዘመናቸው ከነሱ የተሰነዘረባቸውን ወረራ የተቋቋሙት እመቤታችን "የተዋረዱትን የጎሰቆሉትን፤ ከፍ አደረጋቸው። የተራቡትን በበረከቱ አጠገባቸው። ትቢተኞችን ራቁታቸውን አቆማቸው" ብላ ጮሐ የተናገረቸውን የነጻነት ድምጻ ምሳሌ በማድረግ ነው። ከሴቶች ልማድ የተለዩች፤ ከኪሩቤልም በላይ ብትሆንም የአዳም፣ የኢያቄምና የሐና ልጅ በመሆኗ "እኅትነ ዘመድነ" እያሉ ያወድሷታል እንጅ አሁን በዘመናችን ቤተ ክርስቲያኒቱን በወረራት የሰንበት ተማሪወች መንገድ አባቶች አይገልጹትም ነውር ነው ከህደት ነው ጸያፍም ነው።

አባቶቻችን እንደ ቅድስተ ቅዱሳን ድንግል ማርያም፣ በቅኔያቸው ከተዋረደውና ከተጎዳው ሕዝብ ጋር በመሰለፍ እየተቀኙ አልፏል። እኛም እንደ እመቤታችንንና አባቶቻችን ሊቃውንት ከራሳችን ክብርና ጥቅም ተላቀን ከተጎዳውና ከጎሰቆለው ሕዝብ ጋር በመሰለፍ በቅኔያችን በቅዳሴአችንና በወንጌላችን ብሶቱን እንቀኝ። ይልቁንም እውጭ የምንገኝ ካህናት ላልተረዳውና ለሚመለከተው ለማሳወቅ እውስጥ ታፍነው ከተያዙት ሊቃውንት አባቶቻችንና ወንድሞቻችን የበለጠ ሐላፊነት ይጠበቅብናል። ለዚህ የሚአበቃ የመንፈስ ጥንካሬ፣ ለጸምና ለጸሎት የሚያተጋ ልቡና ኃያሉ እግዚአብሔር እንዳይነፍገን የዝወትር ጸሎቱ ነው።

ስለ ቅድስተ ቅዱሳን ድንግል ማርያም እመቤታችን የጥንት ኦርቶዶክስ ሊቃውንት አባቶቻችን እንዴት እንደገለጹት ግልጽ በሆነ መንገድ ገልጬ በማቀርበው ጽሁፌ እንገናኝ።

ይቆየን።
nigatuasteraye@yahoo.com